

۱۰ با نویم صاحبہ بھوپال نے سیرۃ نبویؐ میں یہ مختصر مگر
دل ہوا تھا، تین ادیشن اس کے پہلے چھپ چکے ہیں اب
الرحمان خان شروانی نے اپنی طرف سے چھپوا کر مسلم
سٹریم بک کیشنل کالفرنس علی گڑھ،

۱۱ خان شروانی نے یہ رسالہ آنحضرت صلعم کے حالات میں
جائے اور عام مسلمانوں میں وہ تقسیم کیا جائے، چنانچہ
سرور کائنات علیہ السلام کے تمام سوانح مبارکہ لکھے

۱۲ در کائنات کے اخلاق مبارکہ اور علیہ اقدس کے بیان
مسلمانوں میں تقسیم کئے جائیں، سینکڑوں اصحاب کو چاہیے
انوں میں تقسیم کریں، قیمت ۱۰ روپے۔ دفتر

۱۳ دعادات کی تعلیم کے لئے اُن کل عربی میں ایک
نیا اسلامیہ کالج پشاور نے اس کا اور ترجمہ کیا ہے، یہ
کالج بھی صاف اور پائیدار رکھا جائے تاکہ ان
دینِ فاضلہ جہتی تقسیم پر ۲۵ روپے، قیمت
یہ کالج پشاور سے طلب کیجئے،

محرم الحرام

ماہ جمادی الاول ۱۳۲۶ھ مطابق ماہ نومبر ۱۹۴۷ء

پنجشنبہ

مضامین

۳۲۸-۳۲۲	سید سیدمان ندوی	شذرات
۳۲۵-۳۲۹	مولانا عبد السلام صاحب ندوی	القضاء فی الاسلام
۳۵۷-۳۵۱	مولوی اکرام الحق صاحب سلیم ایم اے	غنی کشمیری
۳۶۶-۳۵۸	مترجمہ: شیخ عنایت اللہ صاحب ایم اے	پرنس کائناتی کی ایطالی تواریخ اسلام کا مقدمہ
۳۷۳-۳۶۷	مولانا ابوالجلال صاحب ندوی	اسلامی شمسی قمری سال
۳۸۰-۳۷۴	ایچ جی، اولیاء مترجمہ جناب یاض الحسن صاحب مبینی	عربوں کی تہذیب
۳۸۲-۳۸۱	" ر "	جامعہ آل البیت بغداد
۳۸۸-۳۸۲	"	ایک نوجوان ترک پروفیسر کے جدید نظریے
۳۸۶-۳۸۵	محمد عبد الرؤف بی لے جمد ر آباد دکن	خدا اور روح
۳۹۰-۳۸۷	" ر "	اخبار علیہ
۳۹۱	جناب اثر صہبائی	جام صہبائی
۳۹۳-۳۹۲	" ج "	تلفیح قریب اہل الاثر
۳۹۶-۳۹۴	" ج "	مشرقی کتب خانہ پٹنہ کی فارسی کتابوں کی انٹوین فہرست
۳۹۷-۳۹۷	" ع "	برہان اور عبرت
۴۰۰-۳۹۸	"	مطبوعات جدیدہ

شکریہ

ہاں نام ایک مجلس جو جکا صدر مقام ترجاپلی ہے اس کے ماتحت ایک مدرسہ تعلیم پاتے ہیں۔ نصاب تعلیم میں قرآن پاک اور دینیات کے علاوہ اردو اور پنجاب ستر ہزار کی اسکی خوبصورت عمارت ہے، ہزار بارہ سو ماہوار کے فرائض میں ہیں، اس سال اسکی عمارت کا شرف اڈیٹر سجاد کو ملے گا۔

تھی کہ کئی سال سے مدراس کے احباب سے دارالعلوم ندوۃ العلماء کے چلا آتا تھا، امید تھی کہ شاید یہ موقع اس عہد کے ایفا کے لئے مناسب دن جلسہ کا آغاز تھا، مدراس کے ان علاقوں کی مادری زبان نے نام سمجھے ہیں، جلسہ میں تمام تقریریں شامل میں ہوئیں میرا ہاں شامل میں ترجمہ ہو کر اوجھلے حاضرین میں تقسیم ہوا۔

کے قریب موجود تھی مختلف تجویزین منظور ہوئیں، خیر یہ سب کا رونا ٹی وہ یہ ہے کہ رات کے وقت میری درخواست پر تمام علماء ایک

ہاں میں جمع ہوئے، اور عربی مدارس کی اصلاح و ترقی اور اسلام کی موجودہ ضروریات اور علماء کے موجودہ فرائض پر ایک وسیع و مبسوط تقریر ان کے سامنے کی گئی جس سے وہ بیدار متاثر ہوئے، اور مقرر کے خیالات سے انھوں نے اتفاق کیا، اور ان ضروریات کے پورا کرنے اور ان اصلاحات کے جاری کرنے پر پوری آمادگی ظاہر فرمائی۔

ترجپلی ان علاقوں کے ہندوؤں کا ایک نہایت مقدس مقام ہے، اکثر کی اسلامی حکومت کا دوسرا پایہ تخت یہ شہر بھی تھا، اسانے پہاڑی پر قدیم مندر ہے، مگر اس سے بھی زیادہ متم باستان اور پرانا اور یادگار مندر کا دیوی ندی کے پار ہے، شہر کے پاس ہی دوندیان آڑی ترجپلی بتی ہیں، اور ان دونوں کے تقاطع سے بیچ میں ایک چھوٹے سے جزیرہ کی صورت بن گئی ہے، اس جزیرہ پر ایک نہایت ہی قدیم، نہایت ہی غیب اور نہایت ہی یادگار مندر بنا ہوا ہے، اول چاروں طرف قلعہ کی جیسی سنگی بلند اور مضبوط دیواریں ہیں، جنہیں چاروں رخ پر چار دروازے ہیں، پھر اسی طرح ان دیواروں کے بعد پے درپے ایسی ہی قلعہ نما اور مضبوط سات دیواریں ہیں، اور ہر دیوار میں پہلے ہی دروازوں کے بالمقابل ساتوں دیواروں میں دروازے ہیں، ہر دروازے کے سامنے ایک سڑک نکلتی ہے، اس طرح مندر کے گرد چار سڑکیں ہیں، اور ہر سڑک کے دورویہ بازار ہیں، یہ مقام دروازے اور عمارتیں سنگ تراشی اور بت تراشی کے اعلیٰ نمونے ہیں، پتھروں کو کات کات کر اس کے بت اور ہندو اہنام کے مختلف سناٹے بنائے ہیں، بیچ میں اصل مندر ہے، جس میں کرشنا دیوتا کا بت ہے، اور اس کے اوپر سونے کی چھتری اور کلس ہے، اسکی ایک طرف جاتریوں اور سیلون کے لیے ایک وسیع سائبان ہے، جو کئی سو ستونوں پر قائم ہے، سورج دیوتا کی ایک پہاڑ کی طرح کی گاڑی ہے جو میدان کے موقع پر نکالی جاتی ہے، ہزاروں آدمی مل کر اس کو گھسیٹتے ہیں،

لیکن ان تمام عجائبات سے زیادہ عجیب تر یہ ہے کہ اسکی سب سے پہلی دیوار کی پشت پر ایک گوشہ میں جڑے ایک گئی

بہی نظم میں بخلخ ہوئی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کھڑا ہے
یا ہے اس پر ایک چھوٹی سی کھرکی لگالی ہے اور اس کتبہ پر شاید درج
جس سے لا الہ الا اللہ کے حوت سننے کے قریب ہیں اور محمد
کا مہین اکابر ہے کہ کوئی مدنی درویش یہاں آکر بیٹھ گئے تھے
خون ہین اور یہ ان کی کرامت ہے۔

ر مجلس العلماء کا تھا اس مجلس کے پیش نظریہ کام بھی ہے کہ دینی اور تاریخی
ن ترجمہ کر کے نائل بولنے والے مسلمانوں میں شائع کرے چنانچہ
س کہ قرآن پاک کا نائل میں ترجمہ کر رہے ہیں یہ ترجمہ نظر ثانی
ہے اور ان کے مشورہ کے بعد ترجمہ مستند ہو کر تحریر میں آتا ہے

ون کی کمی نہیں ہے مجھ سے بیان کیا گیا ہے کہ ان مقامات میں
وار سے یکسر سات لاکھ سالانہ تک وقف ہیں خود شہر مدراس میں عربی
ل محی الدین صاحب مرحوم کا مدرسہ بھالیہ ہے جس کے لیے ان کے
نئی عمارت بھی بنوا رہی ہیں اور جس کے تمام اخراجات وہ خود اس کے
یہ مدرسہ جو پہلے پرانی طرز کا تھا اس میں ایک سال سے اب نئی طرز
لیا ہے جس میں قرآن پاک حدیث شریف فقہ اور ادب عربی کی کتابیں
مکرمیزی لازمی کی گئی ہے اور ابتدائی درجوں میں نائل اور اردو
مدرسہ کو ان علاقوں کے مدرسوں کے لیے نمونہ کا مدرسہ بنایا جائے

اللہ تعالیٰ کا میساجی عطا فرمائے

مدرس کے علاوہ مجھے اس سفر میں دیشام، آمبور، عمر آباد، وانباری، بنگلور اور میسور بھی جانا پڑا ہر جگہ مسجد
مسلمانوں کو ہتیار اور بیدار پایا، ولیشام جو ایک چھوٹی سی جگہ مگر مدراس کے اسلامی پایہ تخت آرکٹ کے قریب
واقع ہے اور مدراس کے مشہور فیاض وغیرہ کی عظیم صاحب کا وطن ہے موصوت نے یہاں دو شفا خانے قائم
کئے ہیں ایک جسمانی اور دوسرا روحانی جسمانی شفا خانہ غرباء کا اسپتال ہے اور روحانی شفا خانہ لڑکوں کا مدرسہ ہے
جس میں اردو فارسی عربی، نائل، انگریزی اور دینیات کی کتابیں پڑھائی جاتی ہیں اسید ہے کہ وہاں کے مسلمانوں
کی نگاہ انتہا سے ترقی پائیگی

آرکٹ کے کھنڈر جا کر دیکھے مسجدوں اور مقبروں کے سوانام عمارتیں مٹ گئی ہیں مقبروں میں ایک
بچی قبر ہے جس پر ایک خوشنما پتھر لگا ہے جس پر قاضی قمرانی کا نام اور سنہ وفات لکھا ہے دیکھ کر حیرت ہوئی کہ
کمان آرکٹ، ہندوستان کا ایک کنارہ اور کمان قمرانی کے قاضی جو شمالی افریقہ کا مشہور شہر مگر انھیں فردا دارہ
وطن عالموں اور دانشور کا فیض تھا جس نے ہندوستان کے فذہ ذرہ کو توحید کے نور سے منور کر دیا، انکی شفا
کا سند گیا قسطنطنیہ اور کچھ تھا

آہو بھی خدا کے فضل سے دولت مند مسلمان سودا گردن کا مرکز ہے، آج سے چند سال پہلے یہاں کے تاجروں
کی جو حالت تھی وہ گوبائی نہیں ہو تا ہم ایسی گئی گزری بھی نہیں ہے یہاں ۱۴ کے قریب چھوٹے بڑے مدرسے ہیں جنہیں
بعض تعلیم کے معیار کے لحاظ سے کتب کی حیثیت رکھتے ہیں بعض ان سے کچھ اونچے ہیں لڑکوں کے مدرسے بھی ہیں مگر
یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ ان مکتبوں اور ابتدائی مدرسوں میں سے اکثر کی ایسی خوبصورت اور بلند عمارتیں ہیں جو ہمارے

مکمل کو حاصل نہیں کرتے تجارت میں بڑی برکت رکھی ہے

مقام ہے جہاں نام گڑھا ابھر رہا ہے ایک پہاڑ کا دامن ہے جہاں حیدر آباد اور کات،
ان جنگ اب صلح کا میدان ہے، روشن گہنی کے خوش عقیدہ مالکین اور شہر کا
یہاں ایک نوآبادی بسائی ہے جس میں ان کے ذاتی مکان و باغ
شان عمارت جامعہ دارالسلام ہے، مدرسہ کی عمارت جس میں درگاہ و
تمام ضروریات ہیں، نہایت مستحکم، خوشنما اور بلند ہے، شترانی رٹ کے ہیں، انھیں
و اصلاح کی گئی ہے اور کوشش کی جا رہی ہے کہ یہ درگاہ پورے احاطہ
عقیدہ کی اشاعت کرے، یہاں کے طلبہ اور مدرسین کے سامنے دینی
تختہ و پرت گھنٹہ تقریر ہوئی، اور جدید نصاب کے متعلق مشورے دیئے گئے

مافوق کی تعلیم کا مرکز ہے، یہاں مسلمانوں کا ایک کالج اور اسکول ہے،
میں مقول ہے، مگر آدھے سے زیادہ طلبہ اور اساتذہ بھی ہندو ہیں،
م کر رہے ہیں، مگر سرمایہ متاثر مسلمانوں کا ہے، اور وہی اس کے
ل میں ہندو اور مسلمان طلبہ اکثر درجن میں ایسے الگ الگ پڑھتے
اور مسلمانوں نے اردو کو قرار دیا ہے، ایک ہی ملک کے ایک ہی
ملک کی اس حیثیت سے تقسیم تعجب انگیز ہے، یہاں بھی میرا لکچر مذہبی تعلیم

و انبیاؤں کے علاوہ چند عربی مدارس ہیں جن میں بہت پرانے ہیں پنجاب و ہاں کا مدرسہ مفید عام مدرسہ سے قائم ہے، یہاں
عجیب چیز لڑکوں کا مدرسہ ہے جس کیلئے بھی ایک عظیم الشان عمارت تعمیر ہوئی ہے، اس پر وہ لڑکوں کا امتحان لیا، بعض لڑکوں
نے نہایت ہی عمدہ صحت فہم کے ساتھ قرآن پڑھا، قرآن پاک کا ترجمہ سنایا، اردو پڑھی، فارسی عبارت کا ترجمہ کیا،
یہاں بھی مسلمان لڑکوں کی تعلیم پر ایک مختصر تقریر کی گئی، یہاں عربی کا ایک پرانا مدرسہ محدث العلوم ہے، جہاں اس قسم
دوبارہ جانے کا اتفاق ہوا، طلبہ کے اصرار پر یہاں عربی زبان میں علما کے فرائض پڑھیں گے، بیٹھے کچھ تقریر کی، جس کو
طلبہ اور علما نے توجہ سے سنا،

آہستہ آہستہ راستہ میں ویلوں پر تھا، یہاں بھی کچھ دور اسلامی کے یادگار گھنٹے شہر بڑا ہے، یہاں ایک مدرسہ
پرانا ہے جسکی تاریخ شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی کے قریب پہنچی ہے، اور وہاں کافی بھی وہاں پہنچا ہے، دوسرے مدرسہ باقیات
صالحات نیا ہے جسکو شاید تیس برس گزرے ہوں، یہ مدرسہ کا سب سے بڑا مدرسہ ہے، مولانا عبداللہ صاحب مرحوم نے اسکی بنیاد ڈالی تھی
عمارت بھی نہایت شاندار ہے، درگاہ میں اور لڑکوں اور مدرسین کے رہنے کے کمرے بھی بلند و مستحکم ہیں، مسجد بھی عظیم الشان ہے، ریل
کا وقت کم نہ ہونے کی وجہ سے چند منٹ سے زیادہ یہاں ٹھہرنے کا اتفاق نہ ہوا، سرمایہ اس کے پاس کافی ہے، ابھی چند سال
ہوئے کسی عبدالحکیم صاحب نے یہاں ایک طب کا شعبہ قائم کرنے کے لیے پچاس ہزار روپیہ دیئے ہیں، اور بھی ادسکو بڑی
بڑی امدادیں حاصل ہیں، مگر بائیسواں اس کا نصاب درس پرانا ہے،

بنگلور، میسور کا کنونٹ اور ریاست کے دفاتر کا مدرسہ مقام ہے یہاں بھی مسلمانوں کے مدارس ہیں، لڑکوں
کا ایک اچھا خاصہ مدرسہ ہے، یہاں محمد علی ہال میں مسلمانوں کی دینی و دنیوی تعلیم پر تقریر کی گئی، اور نوجوانوں کو مذہبی تعلیم کی
دعوت دی گئی،

میسور ہندوستانی ریاستوں میں اپنے انتظامات اور سیاسی تنظیم و قانونی آزادی کی حیثیت سے اول درجہ کی

بیان چار پانچ فیصدی سے زیادہ مسلمان نہیں، انکی مادی زربا
لہذا حالانکہ یہاں تعلیم کا نظام نہایت مکمل ہے، شہر میں دو چار خوشحال
شخص کی تبلیغ پورے جوش سے جاری ہے، اور اب کچھ کچھ آریٹ نے بھی
ان سے جین سے ایک "دیوانہ ملا" مگر یہ ملا "دیوانہ بکار خوش
بھی جانتے ہیں، انھوں نے ایک چھوٹا سا تیم خانہ قائم کیا ہے،
یہ فرض انجام دے رہے ہیں، اور انکو صنت بھی سکھائی جاتی ہے اور
ان سے تو یہاں کی ایک اہم چیز ہوگی!

بہت بہت بری ہو گئی تھی کہ تعلیم نہیں ہے، جاہل پیروں کو فروغ ہے
بکرا ہے، ابھی پنجاب سے ایک نابینا مولوی گئے تھے، وہاں جا کر اچھا
کے بعد مسلمانوں کی حالت، مسلمانوں میں اتحاد و مصالحت اور
سلم ہو، کہ اس تقریر سے وہاں دونوں فرقوں کی مخالفت

پیش سے بہتین بکیرت مذاکے فضل اور بعض فخلص مسلمانوں کی
پکا ہے، دارالعلوم ندوۃ العلماء کے دارالافتاء کے لیے ستائش
ن شرح ارکان ندوۃ العلماء کو بری فکر سے نجات ملی، اللہ تعالیٰ

مقالہ

القضائی الاسلام

یعنی

اسلام میں فیصلہ مقدمات

از مولانا عبدالسلام صاحب دہلی

مولانا نے یہ مضمون ۱۹۲۷ء کے نومبر میں انڈین کالونز کے اجلاس منعقدہ الہ آباد میں پڑھا تھا، اور نئے موضوع جوئے
اور مصنف کی تلاش محنت کے سبب خاص طور سے پسند کیا گیا تھا، اس موضوع پر اب تک اردو میں کوئی چیز نہیں لکھی گئی
اگر وہ شخص جو اسلامی قانون سے کچھ رکتے ہیں، اس قسم کے مسلمات کے خواہشمند ہیں، اسلئے مناسب معلوم ہوتا ہے
کہ اسکو مبارک میں بھی شائع کیا جائے اور مقررہ سالہ کی صورت میں بھی چھاپا جائے، "اڈیشر"

اسلامی نظام حکومت میں قاضی کا منصب نہایت اہم ہے، اس بنا پر اسلام کے اساسی قانون یعنی قرآن مجید
میں اس منصب کے تمام ضروری خصوصیات و اوصاف بہ تصریح مذکور ہیں، مثلاً قاضی کے سامنے جو مقدمات پیش
ہوتے ہیں، ان میں مدعی، گواہ اور قاضی کو دو مختلف فرض انجام دینا پڑتا ہے، مدعی اور گواہ حق کو ثابت کرتے ہیں
اور بشرط ثبوت قاضی اس حق کو مدعا علیہ پر عائد کرتا ہے، شرعی اصطلاح میں انھی دونوں فرائض کا نام اثبات و
الزام ہے، اور ان دونوں میں مدعی و گواہ کے فرض یعنی "اثبات" کے لیے صداقت اور قاضی کے فرض یعنی "الزام"
کے لیے عدالت ایک لازمی چیز ہے، اسلئے مدعی اور گواہ کا اخلاقی بلکہ قانونی فرض یہ ہے کہ سچائی کے ساتھ
دعویٰ کو ثابت کریں، اور قاضی کا فرض یہ ہے کہ وہ عدل و انصاف کے ساتھ مدعا علیہ پر اس دعویٰ کا مطالبہ
عائد کرے، اسی لیے قرآن مجید نے انفصال مقدمہ کے ان دونوں ضروری اجزاء کا ذکر تصریح کیا ہے،
وتمت کلمات رہلت صدقاً وعدلاً، یرے مذاکے احکام سچائی اور انصاف (دونوں چیزیں) سے مکمل ہیں

دل و انصاف کی ہدایت بار بار کی ہے

میں اب اللہ تعالیٰ تم کو جب لوگوں کے درمیان مفصلہ کرو تو انصاف کی قسم کرو

میں بھی اوس سے متبع ہو سکیں چنانچہ یہودیوں کے معاملات کے متعلق

طمان اللہ اگر تم یہودیوں کے معاملات کا فیصلہ کرو تو انصاف کے ساتھ کرو

یہ کہ خدا انصاف کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے

کے جا سکے ہیں جب وہ ایک عادلانہ قانون کے مطابق کے جائیں

آسمانی کتابوں میں موجود تھا اسلئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے

ان آیات و احکام کے مطابق ان کے درمیان فیصلہ کرو جو کہ خدا اور جو

حق تمہارے پاس آیا اور جو چھڑ کر ان لوگوں کی خواہشوں کی پیروی نہ کرو

حق فیصلہ نہیں کرتے ان کو سخت عتاب کی گئی

جو لوگ خدا کی ادائیگی ہوئی آیات کے مطابق فیصلہ نہیں کرتے وہ لوگ کافر

ن کو کہیں فاسق اور کہیں ظالم کہا گیا ہے اور ایک آیت میں اس کو زنا

میں سے کہیں لوگ فاسق ہیں کیا یہ لوگ نہایت جاہلیت کا فیصلہ چاہتے ہیں

نہ اور یہ کہ یہ لوگوں کو منصب قضاء کا اہل قرار دیا گیا کیونکہ

ان کے مطابق فیصلہ کر سکتے ہیں چنانچہ بہت سے انبیاء کے ارشاد

کے بعد ارشاد ہوتا ہے

اولئك الذين اتيتهم الكتاب بالحكم والنبوة

یہ وہ لوگ ہیں جن کو ہم نے کتابی ہدایت اور نبوتی کا منصب عطا

اور ان لوگوں کے ہاتھ میں نہایت واضح قوانین و احکام دیدیئے گئے ہیں کہ قانونی پیچیدگیوں و غیر عدل

کی کڑیوں کو باہم ابھان دین

ولقد اتينا بني اسرائيل الكتاب والحكم

ہم نے بنو اسرائیل کو کتاب ہی اور فیصلہ اور پیچیدگی کا منصب عطا فرمایا

والنبي ورزقهم من الطيبات وفضلنا

ان کو پاک روزی اور تمام دنیا پر فضیلت دی اور ان کو

على العلمين واتيتهم بديث من الامم

کھلے ہوئے احکام دیئے

منصب قضا کے یہ ایجابی اور وجودی اجزاء تھے لیکن سلبی اجزاء میں جو چیزیں عدل و انصاف میں

رکاوٹ ڈالنے والی ہیں ان میں سے خطرناک چیز رشوت خواری ہے اسلئے اس کی نسبت ارشاد ہوا

ولا تأكلوا من اموالکم بئبئکم بالباہل وقل لولا

اور اپنے درمیان اپنے مال کو تار و طور پر نہ کھاؤ اور اس کو حکام تک

بہائی الحکام تا کل فی قیاس من اموالکم

رسائی حاصل کرنے کا ذریعہ نہ بناؤ تاکہ لوگوں کے مال کا ایک حصہ گنا

بکالتہ وانتم تعلمون

کے ساتھ جان بوجھ کر خوردبرد کر جاؤ

قرآن مجید کے ساتھ احادیث میں بھی اس منصب کی ذمہ داریوں کے متعلق نہایت تفصیلی ہدایات

موجود ہیں مثلاً

من ولی القضاء فقد یح بنیر سکین

جو شخص قاضی مقرر ہوا وہ بے چہری ذبح کر دیا گیا

من طلب القضاء واستعان علیہ وکل الیہ

جو شخص نے منصب قضاء کو خود چاہا اور اس کے حاصل کرنے کیلئے دوسروں

ومن لم یطلبہ ولم یستعن علیہ انزل اللہ

کی مدد چاہی تو یہ منصب تنہا اسی کے سپرد کر دیا گیا اور جس شخص نے نہ اس کو

ملکا لیسن دلا

چاہا نہ اس کے حاصل کرنے کیلئے دوسرے کی مدد کا خواستگار ہوا اس کے

یہ خدا ایک فرشتے کو ادائیگا ہوا اس کو سیدھا راستہ دکھائیگا

القضاء ثلاثة واحد فی الجنة واثان فی النار

قضاء میں تین قسم کے ہوتے ہیں جن میں ایک جنت میں جائیگا اور بقیہ دو جہنم

فیضی جو قاضی جنت میں جائیگا وہ اس نے حق کو سمجھ کر فیصلہ کیا اور
مکرمہ جو قاضی نے حق کو سمجھا لیکن ظالمانہ فیصلہ کیا وہ جہنم میں جائے گا،
جمل اور جس نے بے سمجھے ہوئے فیصلہ کیا وہ بھی جہنم میں جائیگا
مسلم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رشوت لینے والے اور رشوت دینے والے
دونوں پر لعنت بھیجی،

رام اس منصب کو پیش قبول کرتے تھے چنانچہ ایک بار خود رسول اللہ
رضی اللہ عنہ کے روانہ کرنا چاہا تو انہوں نے ان الفاظ میں مندرت کی
لفضاء اپنے روانہ فرماتے ہیں حالانکہ میں کہیں ہوں اور مجھ کو فیصلہ کا علم نہیں ہے
و شخص نے اور ایک مجمع میں فیصلہ کے لیے ایک شخص کی تلاش کرنے
فیصلہ کر دینا حضرت ابو مسعود انصاریؓ نے جو مجمع میں موجود تھے
عمرہ فیصلہ کرنے کے لیے بہت جلد تیار ہو جانا کو خیال کیا جاتا تھا
میں اپنے عہد خلافت میں ان ہدایات و ارشادات پر سختی کیساتھ

انسان میں تمام لوگوں کو برابر قرار دے اور قریب و بید کو یکساں
سمجھو اور رشوت سے سخت احتراز کرو،

قاعدہ مقرر کیا کہ جو شخص معزز اور دولت مند نہ ہو وہ قاضی نہ مقرر

کیا جائے اور اس کی وجہ یہ لکھی کہ دولت مند رشوت کی طرف راغب نہ ہو گا، اور معزز آدمی پر فیصلہ کرنے میں
کسی کے رعب و داب کا اثر نہ پڑے گا،

علانیہ رشوت خواری کے علاوہ بہت سے مخفی طریقے ایسے ہیں جنکے ذریعہ سے رشوت لیجا سکتی ہے مثلاً
حکام کو اگر تجارت کی اجازت دیجائے تو وہ اس کے ذریعہ سے بہت کچھ ناجائز مالی فوائد بھی حاصل کر سکتے ہیں
اس لیے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے جب قاضی شریح کو منصب قضا پر مامور کیا تو فرمایا،
لا تشتر ولا تبیع ولا ترشش
کچھ خریدو، نہ کچھ بیجو اور نہ رشوت لو،

تحفے اور ہدیے بھی درپردہ رشوت بن سکتے ہیں، اور موجودہ زمانے میں حکام کے سامنے جو ڈالیاں
پیش کیجاتی ہیں وہ اسی سلسلے کی ایک کڑی ہیں، اس لیے خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام عمال کو ہدیہ لینے کی
ممانعت فرمائی تھی اور حضرت عمرؓ نے اس کو علانیہ رشوت قرار دیا جس کی وجہ یہ ہوئی کہ ان کی خلافت سے
پہلے ایک شخص معمولاً ہر سال ان کی خدمت میں اونٹ کی ایک ران ہدیہ بھیجا کرتا تھا، ان کے زمانہ
خلافت میں وہی شخص ایک بار فریق مقدمہ ہو کر دربار خلافت میں حاضر ہوا، تو کہا کہ اسے امیر المؤمنین
ہمارے مقدمہ کا ایسا دو ٹوک فیصلہ کیجئے جس طرح اونٹ کی ران کی بوٹیاں ایک دوسرے سے جدا
کیجاتی ہیں، حضرت عمرؓ اس ناجائز اشارے کو سمجھ گئے اور اسی وقت تمام عمال کو لکھ بھیجا کہ ہدیہ نہ قبول
کر دو کیونکہ وہ رشوت ہے،

فقہاء نے اس میں اور بھی سختیاں کی ہیں، مثلاً ان کے نزدیک قاضی کسی کے بیان مخصوص دعوت
بھی نہیں کھا سکتا البتہ وہ عام دعوتوں (مثلاً شادی بیاہ کی دعوتوں) میں شریک ہو سکتا ہے، اپنے ہزہ
واقارب کا ہدیہ اگرچہ وہ قبول کر سکتا ہے، لیکن جب ان کا مقدمہ اس کے اجلاس میں دائر ہو تو
اس کو ان کا ہدیہ بھی قبول نہیں کرنا چاہیئے، اسی طرح اگر کوئی شخص معمولاً اس کو قاضی ہونے سے پہلے ہدیہ

لے اخبار القضاۃ ل محمد بن خلف و کتب مجاز الفاروق ل محمد بن علی جلد ۲ صفحہ ۱۱، ۱۲

ہے۔ لیکن اگر اس کا مقدمہ اس کے اجلاس میں دائر ہو یا وہ
 قاضی کے تقرر کے لئے قبول کرنے سے احتراز کرنا چاہیے ہے
 بہت سے جذبات و احساسات غلط یا نامنصفانہ فیصلے کا سبب
 بن جڑ بات و احساسات سے معروضہ کو فیصلہ کرنے کا حکم دیا اور
 قاضی غصے کی حالت میں دو آدمیوں کے درمیان فیصلہ کرے
 سے بھی بہت سے حکام متاثر ہو جاتے ہیں، لیکن ان ہدایات
 پر عمل کرنا چاہیے ایک بار قاضی شریح کے اجلاس میں ایک
 رے آئی اور رونے لگی، امام شیعہ بھی وہاں موجود تھے
 کہ میں اس غریب کو مظلوم خیال کرتا ہوں، لیکن قاضی
 رت یوسف کے بھائی بھی تو شام کے وقت اپنے باپ کے
 کام و ہدایات کے ساتھ امام یا قاضی القضاۃ کو ہمیشہ قاضی

قاضی کی تہنارائے انفصال مقدمہ کے لیے کافی نہیں ہے
 سے فیصلہ صادر کرنا چاہیے، اور موجودہ زمانے کی قانونی
 ایسی بھی کہہ سکتے ہیں،

کے لیے ایک ساتھ دو قاضیوں کا تقرر بھی کر سکتا ہوں اور
 کے فیصلے کا حق نہیں حاصل ہوتا اور یہ بعینہ وہی صورت
 المقارنات والمقابلات صفحہ ۴۲، المقارنات والمقابلات

جو موجودہ زمانے کی ہائیکورٹوں میں پائی جاتی ہے،

قاضی کے تقرر کے شرائط فقہانے قاضی کے تقرر کے لیے دیانت، ثقافت عدالت، راستبازی، پاکبازی، تنگ کردار
 اور اجتہاد کو ضروری قرار دیا ہے اور قضاۃ اسلام نے ان اخلاقی محاسن کی بعض عجیب و غریب مثالیں قائم
 کی ہیں مثلاً قاضی ابو خزیمہ جب اپنے کپڑے دھو رہے تھے، یا شریک جنازہ ہوتے تھے، یا اور کوئی ذاتی کام
 کرتے تھے، تو جب تک ان مشاغل میں مصروف رہتے تھے، اتنے زمانے کی تنخواہ نہیں لیتے تھے اور کہتے
 تھے میں مسلمانوں کا ملازم ہوں اس لیے جب تک ان کے کام کے علاوہ دوسرے مشاغل میں مصروف
 رہوں مجھے ان کے مال کا لینا جائز نہیں ہے، ایک بار ان کو کسی مقدمہ کے متعلق ایک خط ملا جسکو انھوں نے
 اپنی آستین میں رکھ لیا، ایک شخص نے اون سے اس خط کے کھولنے کی درخواست کی تو بوسے اس کا تعلق
 انفصال مقدمہ سے ہے، اور فیصلہ کے لیے ایک خاص وقت مقرر کر دیا گیا ہے، چنانچہ جب اجلاس پر بیٹھے
 تو خط کھولا، ہمارے فقہانے قاضی کے تقرر کے لیے یہ شرط بھی لگائی ہے کہ اس کو انسانوں کے عام اخلاق و عادات
 سے بھی واقف ہونا چاہیے کیونکہ بہت سے فیصلے ان پر موقوف ہوتے ہیں، اور قضاۃ اسلام انسانی گیر
 کے مختلف مدارج سے جس قدر واقف تھے اوکی مثال بعض مقدمات کے فیصلہ میں آئے گی،

برہنہ کیلئے الگ الگ قضا کا تقرر آج اگرچہ انگریزی سلطنت کے زیر حکومت مختلف مذاہب کے لوگ رہتے ہیں
 لیکن بائیسہ ایک ہی جج تمام مذاہب کے لوگوں کا فیصلہ کرتا ہے، اسلام میں بھی اگرچہ ایک مدت تک ایک ہی
 قاضی اسلام کی تمام مختلف مذاہب رعایا کا فیصلہ کرتا تھا، لیکن مصر میں ملک الظاہر بھروس نے ۱۲۶۳ھ
 میں اسلام کے چاروں فقہی مذاہب یعنی حنفی، شافعی، مالکی، اور حنبلی کے لیے الگ الگ قاضی مقرر کئے،

قاضی القضاۃ اسلام میں تمام قاضی ایک اور اعلیٰ عہدہ دار کے ماتحت ہوتے تھے، جسکو قاضی القضاۃ کہتے
 تھے اور اس زمانے میں اس کو چیف جسٹس کہہ سکتے ہیں، اسلام میں سب سے پہلے یہ منصب امام ابو یوسف کو ملا جو

لے کتاب اللہ صفحہ ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹

تھے اور انھوں نے اپنے اثر سے علماء کے لیے ایک خاص لباس رکھا
 کی ہے چونکہ یہ بہت بڑا ذمہ دارانہ عہدہ تھا اس لیے بعض سلاطین نے
 غیر معزز الدولہ نے عبداللہ بن الحسین بن ابی الشوارب کو قاضی القضاۃ
 والا کہ درہم کی ضمانت ادا کیا کریں گے اس باطنی اثر و اقتدار کے ساتھ
 سے بھی نہایت شاندار ہوتا تھا چنانچہ مقرری لکھتا ہے،
 آدمی کو جی کا منصب عطا کرتا ہے اور اس کو قاضی القضاۃ کا
 اور باب الحاکم اور اباب القلم میں سب سے بڑا ہوتا ہے اور بعض
 بھی ہوتا ہے اور اس کو اس وقت قاضی القضاۃ اور داعی الدعا
 اس کے اختیارات سے باہر نہیں ہوتی اور وہ شنبہ اور شنبہ کو
 ایک فرش اور حیر کے مسند پر بیٹھ کر اجلاس کرتا اور اپنے اپنے
 کے گرد دایمن ہائین بیٹھتے ہیں اور اس کے اجلاس میں
 سامنے کھڑے رہتے ہیں اور مقصورہ (کٹھن) کے دروازے پر
 کوس کے سامنے لا کر پیش کرتا ہے اس کے اجلاس میں
 و آئے سامنے بیٹھتے ہیں اس کے لیے کرسی دوات ہوتی ہے
 خزانوں سے اس کے پاس بھی جاتی ہے اور ایک خاص
 تاج اس کی سواری کے لیے مہیا ہے ہمیشہ ایک خورشیدی
 تمام باب حکومت میں صرف اسی کے لیے مخصوص
 بن کسی جاتی ہے جو زیتون کے خزانہ سے آتی ہے ہوا رو

کے موقع پر اپنی خدمت میں طوق بھیجے جاتے ہیں اور اس کو سحرے خلعت پہنائے جاتے ہیں
 لیکن اس کے ساتھ طبل و بوق نہیں ہوتا البتہ جب وہ فیصلہ مقدمات کے علاوہ تبلیغ و
 اشاعت کی خدمت بھی انجام دیتا ہے تو خلعت کیساتھ طبل بوق اور جھنڈیاں بھی ہوتی ہیں
 جو ان جھنڈیوں کے مثل ہوتی ہیں جنکے ساتھ وزیر صاحب السیف کو مشرف کیا جاتا ہے
 اور جب وہ خاص طور پر فیصلہ کے لیے بیٹھتا ہے تو اس کے گرد قرار کھڑے ہوتے ہیں اور
 اور اس کے سامنے اعلان کرنے دے ہوتے ہیں اور اگر خلیفہ یا وزیر اس جگہ ہوتے ہیں تو علامہ
 ان کے نام کا اعلان کرتے ہیں اور اس کے سامنے لوگ دربانوں اور سپرہ داروں کے ذریعہ
 سے لائے جاتے ہیں اور جہاں وہ موجود ہوتا ہے کوئی فوجی یا سولین عہدہ دار اس کے آگے
 نہیں بڑھ سکتا اور کسی جائیداد یا جائزے پر بغیر اس کی اجازت کے نہیں جاسکتا اور جیتک
 اجلاس پر ہے کوئی شخص اسکو اٹھا نہیں سکتا اور کسی گواہ کی توثیق و تعدیل بغیر اس کے
 حکم کے نہیں کی جاسکتی وہ دو شنبہ اور پنجشنبہ کے دن خلیفہ کو سلام کرنے کے لیے محل میں بیٹھتا ہے
 اور اس کے نائب برابر فیصلہ کرتے رہتے ہیں اور بیت المال کا وکیل اس کے سامنے حاضر
 ہوتا ہے اور وہ ٹکسال کے دفتر کا بھی نگران ہوتا ہے اور وہ خود اس کو بند کرتا ہے اور اس
 پر ہر لکھتا ہے اور اس کے کھونے کے وقت بھی موجود رہتا ہے

دارالعدل | اگرچہ عام لوگوں کے مقدمات کے فیصلے کے لیے یہ انتظامات کافی تھے لیکن خود حکام کے مقدمات
 کے فیصلے کے لیے اسلام میں کوئی مستقل اور علیحدہ انتظام نہیں تھا اور آج بھی اسکا کوئی الگ انتظام نہیں ہے
 بلکہ وزیر ہند تک پر بھی عام عدالتوں ہی میں مقدمات دائر کئے جاتے ہیں زیادہ سے زیادہ یہ کیا جاتا
 ہے کہ بعض حکام کے مقدمات کے فیصلہ کے لیے کمیشن مقرر کر دیا جاتا ہے یا عارضی طور پر خاص عدالتیں

بن ابداہی سے یہ محسوس کیا جاتا تھا کہ اگر ان معاملات میں حکام کی کوئی
سے ان کے رعب و داب میں فرق آجائیگا جو سیاست و حکومت کیلئے
بار حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے تمام مال کو طلب کیا اور ایک نفر میں فرمایا
ت ہو وہ کھڑا ہو کر پیش کرے، اس پر ایک شخص اٹھا اور کہا کہ آپ
ہیں: حضرت عمر سے فرمایا کیا تم بھی اسکو سو کوڑے مارنا چاہتے ہو؟
نے کہا کہ یہ امر مال پر گران ہوگا، اور آئندہ کے لیے ایک نظیر قائم ہو جائے
یہ نہیں ہو سکتا خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی ایسا ہی کیا ہے: بالآخر حضرت
شرط پر راضی کیا کہ فیضانہ دو اشرفیان لیکر اپنے حق سے باز آئے
گوں پر مظالم کے تو سلطان نور الدین شہید نے مستقل طور پر ایک
ظالم کا فیصلہ کیا جاتا تھا جو وزراء اور امراء پر عیا پر کرتے تھے، اور یہ
یا گیا تھا۔

ت پاسے جائیں جو قاضی کے لیے ضرور ہیں، تو اس کو دو شخص اپنے
سکتے ہیں، اور اگر وہ دونوں اس کے فیصلہ پر راضی ہو جائیں تو اسکا
کے اجلاس میں اس کے فیصلہ کا مرقعہ کیا جائے اور وہ اس کے
صح کر سکتا ہے، لیکن حدود و قصاص یعنی فوجداری کے مقدمات
حاصل نہیں ہوتے، اور موجودہ قانون بھی اسکی اجازت نہیں دیتا،
نصالی مقدمات کے علاوہ قاضی کے اور بھی چند فرائض ہیں، اور
ن داخل میں مثلاً اسلام میں:-

۱۔ چاہے جلد ثالث صفحہ ۸

(۱) اوقات کی نگرانی بھی قاضی کے فرائض میں داخل ہے، اور قضاۃ اسلام نے جس مستعدی اور دیانت
کے ساتھ اس فرض کو ادا کیا ہے، تاریخ اسلام اس پر ناز کر سکتی ہے مثلاً مصر میں پہلے اوقات کا کوئی باضابطہ
انتظام نہ تھا بلکہ وہ یا تو خود اہل وقت کے قبضے میں تھے یا ان کے متولی انکا انتظام کرتے تھے، لیکن ہشام
کے عہد خلافت میں جب توبہ بن نمر مصر کے قاضی مقرر ہوئے تو انھوں نے کہا کہ منافع وقت کے اصلی مستحق
صرف فقراء اور مساکین ہیں، اس لیے میں ان کو خود اپنے قبضے میں لینا چاہتا ہوں تاکہ وہ منافع نہ ہونے پائیں
اور ان میں دراشت نہ جاری ہونے پائے: چنانچہ انھوں نے مصر کے تمام اوقات کا انتظام اس وسیع پیمانے
پر کیا کہ ان کے مرنے سے پہلے پہلے اوقات کا ایک عظیم الشان محکمہ قائم ہو گیا، اور اس کے بعد تمام قضاۃ نے
مختلف طریقوں سے نہایت مستعدی کے ساتھ اوقات کی نگرانی کی چنانچہ قاضی محمد بن ابواللیث نے
تمام اوقات کا بذات خود معائنہ کیا، اور خود اپنے قلم سے ان کی فہرست مرتب کی اور بہت سے اوقات کے
متعلق فیصلے کئے، قاضی ہارون بن عبداللہ مصر کے قاضی مقرر ہو کر آئے تو تمام اوقات کے مدخل و مصا
سے واقفیت حاصل کی اور اس سے ایک وقف بھی نہ چھوڑا، مصر کے جو اوقات قضاۃ اور اہل اوقات
کے قبضے میں تھے، قاضی ہشام نے شہادت لیکر یا خود اہل اوقات سے اقرار کر کے ان کی تجدید کی، چنانچہ
اس پر ایک شخص نے ان کی تعریف کی تو فرمایا کہ میں ایک مدت سے اس کو چاہتا تھا، اور خدا سے
میری دعا تھی کہ بھگوان اوقات کے فیصلے کا موقع عطا فرمائے اب یہ موقع نصیب ہوا تو میں نے ایک ایک
وقت کے متعلق اپنا فیصلہ صادر کیا اور ہر ایک کے متعلق نئی شہادتیں حاصل کیں، قاضی عبداللہ عبدالرحمن
بن عبید اللہ الحمیری نہایت مستعدی کے ساتھ اوقات کو قائم و آباد رکھنا چاہتے تھے، چنانچہ خود ادا کی
نگرانی کرتے تھے اور دن کے اکثر حصے میں معماروں کے ساتھ بیٹھ کر وقت شدہ عمارات کی مرمت کروا
تھے، چنانچہ ایک بار ان سے کہا گیا کہ امام مالک کے نزدیک اوقات کی مرمت ضروری نہیں، تو بولے کہ

۱۔ کتاب دولة مصر للکندی صفحہ ۳۲۶، ۲۔ صفحہ ۳۵۰، ۳۔ صفحہ ۳۲۲، ۴۔ صفحہ ۳۲۴، ۵۔

مگر ہر مہینے کے قاضی عبدالملک بن محمد انحرشی نے ہر مہینے کے تین دن
سے تھے جس میں محکمہ اوقاف کے اہل کاروں کو ساتھ لیکر ان کی مسرت
اگر ان میں کوئی خرابی نظر آتی تھی تو متولی کو دس کوڑے مارتے تھے
وکی نگرانی بھی قاضی کے فرائض میں داخل تھی اور قضاۃ اسلام نے اس
را کیا ہے چنانچہ مصر میں پہلے یتیموں کے مال و دولت کا کوئی باضابطہ
نظام نہ تھا سب سے پہلے اس کا انتظام کیا اور ہر قبیلے کے چودہری (نصف)
قاضی خیر بن نعیم نے سب سے پہلے خلیفہ ابو جعفر کے حکم سے اس کو بیت المال
میں رجسٹر بنوائے جنہیں ہر نیم کے مال کے مصارف و مداخلت
مقابلہ یتیموں کے معاملات پر اس قدر نظر رکھتے تھے کہ ان کے نسبت

یعنی نیم کے باپ کی طرح اس کی ولایت کا فرض ادا کیا

سر کے قاضی مقرر ہوئے تو بذات خود یتیموں کے مال کا معائنہ کیا
میں کوئی خرابی دیکھی تو ان کے اولیاء کو سزا دی اور علانیہ ان کی
عام اعلان کر دیا تھا کہ جس شخص کے قبضہ میں یتیموں کا مال ہوگا اور
محافظت کے حدود سے خارج کر دیا جائیگا چنانچہ اس اعلان کے
دو روزوں نے یتیموں کا تمام سرمایہ اپنے قبضے سے نکال کر بیت المال
میں آگئے جنہوں نے بیت المال میں ایک صندوق بنوا کر رکھ دیا تھا

صفحہ ۳۸۲ ۳۷۵ ۳۷۴ ۳۷۳ ۳۷۲ ۳۷۱ ۳۷۰ ۳۶۹ ۳۶۸ ۳۶۷ ۳۶۶ ۳۶۵ ۳۶۴ ۳۶۳ ۳۶۲ ۳۶۱ ۳۶۰ ۳۵۹ ۳۵۸ ۳۵۷ ۳۵۶ ۳۵۵ ۳۵۴ ۳۵۳ ۳۵۲ ۳۵۱ ۳۵۰ ۳۴۹ ۳۴۸ ۳۴۷ ۳۴۶ ۳۴۵ ۳۴۴ ۳۴۳ ۳۴۲ ۳۴۱ ۳۴۰ ۳۳۹ ۳۳۸ ۳۳۷ ۳۳۶ ۳۳۵ ۳۳۴ ۳۳۳ ۳۳۲ ۳۳۱ ۳۳۰ ۳۲۹ ۳۲۸ ۳۲۷ ۳۲۶ ۳۲۵ ۳۲۴ ۳۲۳ ۳۲۲ ۳۲۱ ۳۲۰ ۳۱۹ ۳۱۸ ۳۱۷ ۳۱۶ ۳۱۵ ۳۱۴ ۳۱۳ ۳۱۲ ۳۱۱ ۳۱۰ ۳۰۹ ۳۰۸ ۳۰۷ ۳۰۶ ۳۰۵ ۳۰۴ ۳۰۳ ۳۰۲ ۳۰۱ ۳۰۰ ۲۹۹ ۲۹۸ ۲۹۷ ۲۹۶ ۲۹۵ ۲۹۴ ۲۹۳ ۲۹۲ ۲۹۱ ۲۹۰ ۲۸۹ ۲۸۸ ۲۸۷ ۲۸۶ ۲۸۵ ۲۸۴ ۲۸۳ ۲۸۲ ۲۸۱ ۲۸۰ ۲۷۹ ۲۷۸ ۲۷۷ ۲۷۶ ۲۷۵ ۲۷۴ ۲۷۳ ۲۷۲ ۲۷۱ ۲۷۰ ۲۶۹ ۲۶۸ ۲۶۷ ۲۶۶ ۲۶۵ ۲۶۴ ۲۶۳ ۲۶۲ ۲۶۱ ۲۶۰ ۲۵۹ ۲۵۸ ۲۵۷ ۲۵۶ ۲۵۵ ۲۵۴ ۲۵۳ ۲۵۲ ۲۵۱ ۲۵۰ ۲۴۹ ۲۴۸ ۲۴۷ ۲۴۶ ۲۴۵ ۲۴۴ ۲۴۳ ۲۴۲ ۲۴۱ ۲۴۰ ۲۳۹ ۲۳۸ ۲۳۷ ۲۳۶ ۲۳۵ ۲۳۴ ۲۳۳ ۲۳۲ ۲۳۱ ۲۳۰ ۲۲۹ ۲۲۸ ۲۲۷ ۲۲۶ ۲۲۵ ۲۲۴ ۲۲۳ ۲۲۲ ۲۲۱ ۲۲۰ ۲۱۹ ۲۱۸ ۲۱۷ ۲۱۶ ۲۱۵ ۲۱۴ ۲۱۳ ۲۱۲ ۲۱۱ ۲۱۰ ۲۰۹ ۲۰۸ ۲۰۷ ۲۰۶ ۲۰۵ ۲۰۴ ۲۰۳ ۲۰۲ ۲۰۱ ۲۰۰ ۱۹۹ ۱۹۸ ۱۹۷ ۱۹۶ ۱۹۵ ۱۹۴ ۱۹۳ ۱۹۲ ۱۹۱ ۱۹۰ ۱۸۹ ۱۸۸ ۱۸۷ ۱۸۶ ۱۸۵ ۱۸۴ ۱۸۳ ۱۸۲ ۱۸۱ ۱۸۰ ۱۷۹ ۱۷۸ ۱۷۷ ۱۷۶ ۱۷۵ ۱۷۴ ۱۷۳ ۱۷۲ ۱۷۱ ۱۷۰ ۱۶۹ ۱۶۸ ۱۶۷ ۱۶۶ ۱۶۵ ۱۶۴ ۱۶۳ ۱۶۲ ۱۶۱ ۱۶۰ ۱۵۹ ۱۵۸ ۱۵۷ ۱۵۶ ۱۵۵ ۱۵۴ ۱۵۳ ۱۵۲ ۱۵۱ ۱۵۰ ۱۴۹ ۱۴۸ ۱۴۷ ۱۴۶ ۱۴۵ ۱۴۴ ۱۴۳ ۱۴۲ ۱۴۱ ۱۴۰ ۱۳۹ ۱۳۸ ۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲ ۱۳۱ ۱۳۰ ۱۲۹ ۱۲۸ ۱۲۷ ۱۲۶ ۱۲۵ ۱۲۴ ۱۲۳ ۱۲۲ ۱۲۱ ۱۲۰ ۱۱۹ ۱۱۸ ۱۱۷ ۱۱۶ ۱۱۵ ۱۱۴ ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۱۱ ۱۱۰ ۱۰۹ ۱۰۸ ۱۰۷ ۱۰۶ ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۰۳ ۱۰۲ ۱۰۱ ۱۰۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰

جس میں یتیموں کا تمام سرمایہ جمع کیا جاتا تھا، قاضی ہارون بن عبداللہ اگرچہ بذات خود یتیموں کے مال
کی نگرانی نہایت دیانت سے کرتے تھے لیکن جس صندوق میں یہ مال جمع کیا جاتا تھا اس کی کبھی غیر محتاط
انتظام کے سپرد کر دی تھی اور وہ اس مال کو بہت کچھ خورد و برد کر جاتے تھے چنانچہ قاضی محمد بن ابی
اللیث نے ان پر اس کے متعلق مقدمہ دائر کر دیا

(۳) جو لوگ موجود نہ ہوں ان کے مال کی نگرانی بھی قاضی کے فرائض میں داخل تھی اور قضاۃ
اسلام نے اسی دیانت و سرگرمی سے ان کی نگرانی بھی کی چنانچہ قاضی ہارون بن عبداللہ نے اس قسم کے لوگوں
کے تمام مال و دولت کو اکٹھا کر کے بیت المال میں داخل کیا اور ان کے لیے رجسٹر بنوائے قاضی محمد بن ابی
اللیث نے عام اعلان کر دیا تھا کہ جن لوگوں کے ہاتھ میں غیر موجود انتظام کا مال ہوگا اگر وہ اس کو حاضر نہ کرے گا تو
قانونی حفاظت محروم کر دیئے جائیں گے

(۴) ادارت لوگوں کے مال و دولت کی نگرانی بھی قضاۃ کے فرائض میں داخل تھی اور انہوں نے
اسی ایمانداری کے ساتھ اس فرض کو بھی انجام دیا چنانچہ قاضی ہارون بن عبداللہ نے اس قسم کے لوگوں کے
تمام سرمایہ کو اکٹھا کر کے بیت المال میں داخل کیا اور اس کے لیے رجسٹر بنوائے قاضی عمری نے ایک
صندوق بنوا کر بیت المال میں رکھ دیا تھا جس میں یتیموں اور ادارتوں کا مال جمع کیا جاتا تھا
الفضل مقدمہ لیکن قاضی کا سب سے عام اور اہم فرض انفصال مقدمہ ہے اور اس حیثیت سے اسلام میں
قاضی کے فرائض حسب ذیل ہیں

۱۔ وہ مقدمہ کی پیشی اور شہادت گزارنے کے لیے ایک تاریخ مقرر کرے

۲۔ تاریخ معینہ پر اگر مدعی گواہوں کو نہ پیش کر سکے تو وہ اس کے خلاف فیصلہ کر سکتا ہے

۳۔ وہ مقدمہ کے فیصلہ کرنے کے بعد خود اپنی مرضی سے اس پر نظر ثانی کر سکتا ہے

۱۔ کتاب ولایۃ مصر لکنذی صفحہ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰

نفع کرنا اور گھبرانہ نہیں چاہیے،

کے ظاہری بیان اور وضاحت تقریر کے مطابق فیصلہ کرنا چاہیے گو یہ ممکن واقعات کے لحاظ سے صحیح ہو یہی وجہ ہے کہ کوئی حج کو مقدمہ کی اصلی مطابق فیصلہ نہیں کر سکتا بلکہ اس مسئلے میں اسکی حیثیت صرف ایک

نوع کے بیانات کو منکر فیصلہ کرنا چاہیے،

کرادے تو بہتر ہے،

ن بڑا ذکرنا چاہیے ہے

ت کرنا چاہتا ہے تو قاضی کا فرض ہے کہ وہ اس کو طلب کے

نی کرنے کے ساتھ ہی اس کو طلب کرنا چاہیے، یا جب مدعی یہ

عاطیہ کے حاضر کرنے کے جو طریقے اس زمانے میں مستعمل ہیں

نا چاہیے،

کے وقت یہ تمام پابندیاں ایک جگہ پر عائد ہوتی ہیں لیکن

ہے اور مساوات میں الفریقین کے متعلق یہ شکل کہا جاسکتا ہے کہ

۵۔ حج مسلم کتاب الاقضية باب الحكم بانظار المدعى بالحجۃ والظن بحجۃ

باب الاقضية باب استصحاب الحكم بين الخصمين ۵۰ وارتضى صفحہ ۵۱۲

والمقدمات صفحہ ۵۰ واد کتاب الاقضية باب كيف مجلس

ہمارے حکام ان پر عمل کرتے ہیں یا کم از کم کر سکتے ہیں لیکن اسلام کی عدالتی تاریخ میں اس پر اس شدت سے عمل کیا گیا ہے کہ ایک بار حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے یہاں ایک شخص آیا اور انھوں نے اس کو کوئی دن تک جمان رکھا لیکن ایک دن جب وہ فریق مقدمہ بنکر ان کے سامنے حاضر ہوا تو بولے اب آپ تشریف لے جائیے ہم فریق کو صرف فریق کے ساتھ ٹھہرا سکتے ہیں یہی وجہ ہے کہ فقہاء نے لکھا ہے کہ اگر قاضی ایک فریق کی ہمانداری کرے تو اس کا فرض ہے کہ دوسرے فریق کو بھی جمان بنائے۔

یہ صرف دو خلافت راشدہ کی مستثنیٰ مثال نہیں ہے بلکہ زمانہ مابعد کے قضاۃ نے بھی اسی اصول مساوات پر عمل کیا ہے، چنانچہ ایک بار خلیفہ عبدالملک قاضی خیر بن نعیم کے اجلاس میں اپنے چچا زاد بھائی کا فریق بنکر آیا اور ان کے فرش پر بیٹھ گیا، انھوں نے کہا کہ اپنے چچا زاد بھائی کے ساتھ کھڑے ہو، عبدالملک کو یہ ذلت گوارا نہیں ہوئی اور مقدمہ کو چھوڑ کر چلا آیا،

ایک بار خلیفہ ابو جعفر نے قاضی غوث بن سلیمان سے اپنا ایک ذاتی مقدمہ فیصلہ کرنا چاہا، جب داخلہ مقدمہ کے تمام شرائط پورے ہو چکے تو انھوں نے نہایت تہذیب سے کہا کہ اب اگر مناسب ہو تو امیر المومنین اپنے فریق کے برابر بیٹھ جائیں، چنانچہ وہ ان کے فرش سے اتر کر اپنے فریق کے برابر بیٹھ گئے،

۱۔ اسلام میں دعویٰ کی تین قسمیں کی گئی ہیں۔

۱۔ بعض دعویٰ تو ایسے ہوتے ہیں جنکی تردید و تکذیب خود رسم و رواج سے ہو جاتی ہے مثلاً ایک شخص ایک عورت سے

ایک گھر پر قابض ہے، ایک شخص اس کے قبضہ و تصرف کو دیکھتا ہے، لیکن اس طویل مدت میں کوئی رد و ٹوک نہیں کرتا اور

یہ بھی ظاہر نہیں کرتا کہ اس گھر سے اس کا حق متعلق ہے، کسی قسم کا خوف بھی اس اظہار میں مانع نہیں ہے اور ان دونوں اشخاص

میں قرابت یا وراثت کا کوئی تعلق بھی نہیں ہے، یا نہ وہ اس طویل مدت کے بعد اس گھر کی ملکیت کا دعویدار ہوتا ہے،

۲۔ اس کے بالکل برعکس بعض دعویٰ ایسے ہوتے ہیں جنکی نسبت خود رسم و رواج سے معلوم ہو جاتا ہے کہ وہ سچ

۱۔ ۲۔ کتاب دلاء مصر لکندی صفحہ ۳۵۶، ۳۵۷، صفحہ ۳۵۸،

کا یہ دعویٰ کہ فلاں شخص کے پاس میں نے فلاں چیز مانگ رکھی ہے یا یہ کہ میں نے اپنے فلاں

میں بعض دعوے ایسے ہوتے ہیں جنکی تصدیق اگرچہ رسم درج سے نہیں ہوتی تاہم رسم و
بہین ہوتی مثلاً دشمنوں میں باہم باطل بیگانگی ہے لیکن باہم ہمدان میں ایک شخص
ہے، ان تینوں قسموں میں پہلے قسم کے دعویٰ کی تو سماعت ہی نہیں ہو سکتی، بہت
ت ہیں، اور ان کی سماعت کے متعلق قاضی کو حسب ذیل اختیارات حاصل ہیں
چاہتا لیکن مقدمہ میں جو نتیجہ نیک پہنچا کیلئے وہ کہہ سکتا ہے کہ میں ایسا کر دیکھا،

فلاں فیصلہ کر سکتا ہے بشرطیکہ یہ ثابت ہو جائے کہ انصاف و صداقت کا اقتضا
یہ سوچ کر سکتا ہے، جبکہ معنی یہ ہیں کہ اسلام نے اپیل کا دروازہ کھول دیا ہے،

ملک پہنچنے کے لیے قوانین و علامات سے کام لے سکتا ہے، کیونکہ اسلام میں مقدمات کے
نظیر ہے، اور انبیاء گذشتہ کے بعض فیصلوں سے یہ اختیارات مستنبط ہوتے ہیں
میں یہ روایت موجود ہے کہ ایک بار دو عورتیں اپنے اپنے لڑکوں کو ساتھ
لے کر گئے کو بھیر یا اٹھا لیا، اور جو لڑکا بچ گیا اس کے متعلق دونوں میں نزاع
اسلام کی خدمت میں پیش ہوا انھوں نے اس عورت کے حق میں فیصلہ کیا
دونوں حضرت سلیمان علیہ السلام کے پاس سے ہو کر گزرے تو انھوں نے

باب القضاء باب الستہ لہی کم فی ان یقول للشی الذی لا فعیلہ افضل لیستبیین الحق

مائی کتاب آداب القضاء باب نقض الحاکم بالکلم غیرہ ممن ہو مشدہ او اجل منه

کتاب آداب القضاء باب الحاکم بالحق اہل العلم

کہا کہ حضرت داؤد علیہ السلام نے کیا فیصلہ کیا؟ ان دونوں نے واقعہ بیان کیا تو بولے دو چھری لاؤ میں ان
کو دو ٹکڑے کر کے دونوں کے درمیان تقسیم کر دوں، لیکن چھوٹی عورت اس پر راضی نہیں ہوئی،
اور کہا کہ میں اپنا حصہ بھی اپنے فریق ہی کو دیتی ہوں، انھوں نے یہ لڑکا اسی کو دلوایا، اس سے یہ
نتیجہ نکلتا ہے کہ

۱۔ انھوں نے اس لڑکے کے دو ٹکڑے ہونے کی دھکی اس لیے دی تھی کہ جس کا لڑکا ہے
اس کی محبت اس کو گوارا نہ کرے گی، اور وہ اس پر راضی نہ ہوگی، حالانکہ وہ درحقیقت ایسا کرنا
نہیں چاہتے تھے،

۲۔ اگرچہ چھوٹی عورت نے یہ تسلیم کر لیا تھا کہ اس کا حصہ بھی بڑی عورت کو دے دیا جائے،
لیکن حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس کے اقرار کے خلاف فیصلہ کیا،

۳۔ انھوں نے حضرت داؤد علیہ السلام کے فیصلہ کو منسوخ کر دیا،

۴۔ انھوں نے چھوٹی عورت کی عدم رضامندی کو قرینہ قرار دیا اور اس سے اس کی محبت کا

پتہ لگایا،

الفاروق

علامہ شبلی

حضرت فاروق عظیم کی لائق اور طرز حکومت اگرچہ مسیح مذہب عورت میں سمجھی کا نذر ہے مگر ان پایہ کتب کے بیسیوں ادریش خد
ہو، بہین مگر اہل نظر کو ہمیشہ اسکے اعلیٰ ادریش کی تلاش تھی، مطہر معارف نے نہایت اہتمام سے بیسیوں سے اسکا ادریش تیار کر دیا ہے، جو حوت
بحریت نامی پر یہ کامیابی کی نقل ہے نہایت عمدہ کتابت، اعلیٰ چھپائی، عمدہ کاغذ، دنیائے اسلام کا رنگین نفیس نقشہ مطلقاً نامائش، ضحیٰ

۳۱۲ صفحے، قیمت للعر

”نقد“

غنی کشیری

از

ب مولوی اکرام الحق صاحب المجلد

نواسنج کشمیر مینو نظیر

ہستی ترازدیج کاشا نہ نیست (اقبال)

شعرا میں سے جہر فارسی شاعری ہمیشہ ناز کرے گی ایک مولانا

شیل بنفانی نے جہان ابوطالب کلیم کا تذکرہ کیا ہے، وہاں ان کے

فرمانی، اسکی وجہ یا تو یہ ہو سکتی ہے، کہ غنی کسی نئی طرز کے موجد تھے

ہی، اس سے کسی کو انکا رہنمائی ہو سکتا کہ وہ اس قابل ضرورتین

شناس کیا جائے،

کے سوانح حیات کا حال ہے، مولانا غنی کے حالات زندگی بھی

ت کے موافق بجز دو چار مدحیہ جملوں کے اور کچھ نہیں کہتے، شاعر

وتفردات، ایسی چیزیں ہیں جسے ان کو سروکار نہیں ہوتا،

چنانچہ ان کی تاریخ تولد، والد کا نام، خاندانی حالات،

ب صدیق حسن خان مین صرف اتنا لکھا ہے :-

"غنی کشیری از قبیلہ اسی است"

تذکرہ نویس تو خیر ان باتوں کو غیر ضروری سمجھتے ہیں، افسوس تو یہ ہے کہ خود مولانا نے بھی اپنے ابتدائی حالات کا ملاحظہ یا کنیہ کہیں ذکر نہیں کیا، اتنا مسلم ہے، کہ کشمیر کے رہنے والے تھے، اور سنہ ۱۲۹۰ھ میں وفات پائی، ڈاکٹر ریو فرماتے ہیں کہ غنی نے عالم شباب میں انتقال کیا، ان کا یہ قول غالباً مرزا محمد افضل سرخوش کے بیان پر مبنی ہے، جسکی اصل عبارت یہ ہے،

"اما مرغ روحش در عین شباب بسر پنچ شاہین اجل گرفتار گردید"

مگر مجھے اس سے اختلاف ہے اور اس کے دو وجوہ ہیں،

(۱) غنی اپنے اشعار میں متعدد جگہ اپنی پیری کا ذکر کرتے ہیں، اور نہایت صریح طور پر ملاحظہ ہو

(۱) زپیری چنان گشتہ ام ناتوان کہ دندان بجنبد جائے زبان

(۲) ریخت دندان زدہ بن رفت جوانی برباد آہ ازین ژالہ کہ در مزرع بختم اختاد

(۳) از ضعف پیری است مرا تکیہ چون عصا گردم ہنوز ہرزہ چون طفلان نے سوار

(۴) زپیری ریخت دندانم مذاق تن بیا د حق بازی آخرین تسبیح چون اطفال کم کردم

(۵) موسے سرکردم سفید اما خیالت در سر است اگلہ پنهان تہ این تودہ خاکستر است

(ب) غنی کو ضعف اعصاب کی بید شکایت تھی، اور وہ بھی لاحق تھا، اودہ اس سے اس قدر متاثر آگئے تھے

کہ دعا کرتے تھے، "باشد اسے کاش عمر کو تاہ مرا، انھوں نے خود اس ضعف کی مفصل کیفیت بیان کی ہے

فرماتے ہیں :-

قوت رفتار دارم با دجو و ضعف پا چون قدم در رہ گزارم میر و پایم ز جا

پشت پاگردیدم خم افزو و ضعف تن مرا گرہ محکم می شود چون رشتہ میگرد و دوتا

۱۲۹۰ھ دیوان منتخب سراج مین بھی سہر وفات ۱۰۴۹ دیباچہ ۱۵۹۰ھ نہرت کتب فارسیہ محفوظہ عوزہ بریغایہ صفحہ ۱۶۹ دیوان غنی بطور نو لکھنؤ

می شود انگشت پایم رفته رفته خار پا
کاش میگردم ز حیرت بکف نفس گم دست پا
نزد بانے بهر مار گردید نقش بوریا
هر گز با گشته موے کاسه زانوی ما

گر در پیکرم
نمانده ام
راج ناست
نکست

سے ہو گئے ہیں کہ ہر گز زانو ایسی معلوم دیتی ہے جیسے کاسہ چینی
ہے جب چینی میں بال اُجائے تو وہ ٹوٹ جاتی ہے جیسے بے صدا

کاش بودے استخوان دست باز کربا
عاقبت افتاد این معنی مراد پیش پا
می گزیم رنگ لنگان در پناہ مصطفیٰ
تا بکے پیش طیبان سر کنی این ماجرا

نماند
بیت
بیت
غنی

باشد اسے کاش عمر کوتاہ مرا
دایم تا مرگ است ہمراہ مرا

از پیکر بیولایش پوئے و استخوانے ماندہ بودے "معین شباب"
عززد ہے اور خاص کر جب پیری کا صریح ذکر موجود ہو تو
شباب میں نہیں بلکہ عالم شیب میں وفات پائی،
اور علوم و روح میں کمال حاصل کیا تھا مولانا کا خطاب

نوش کلمات اشراقی نسخہ

اسی بات پر دال ہے شاعری تو ان کے نزدیک ایک ثانوی چیز تھی، تہیہ دیوان میں ہے،
علم رانقاب عرفان ساختہ شعرش پرورداری ہر دوی نمود و محارفت حقیقی در لباس علوم رسمی
رد پوش می ساخت

اس بیان کی تصدیق وہ خود بھی فرماتے ہیں،

ز شعر من شدہ پوشیدہ فضل دانش من چون میوه کہ بماند زیر برگ بہان
ابن سخن گوئی | مرزا محمد فضل سرخوش کلمات الشعرا میں لکھتے ہیں: تاریخ شعر گفتن اواز لفظ غنی بر می آید
اگر یہ صحیح مانا جائے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ مولانا نے سلسلہ میں شاعری شروع کی، ابو طالب کلیمؒ
میں مرے ہیں، غنی نے تاریخ لپی ہے،

ظہور معنی بود روشن از کلیم

یہ مسلم ہے کہ کلیم مولانا کے رفقا میں سے تھے، علامہ شبلیؒ ایک جگہ ضمناً لکھتے ہیں کہ یہ تینوں شاعر
(کلیم، صاحب اور غنی) کشمیر میں مدت تک ہدم اور ہم قلم رہے، اور باہم مشاعرے رہتے تھے
اب دیکھئے سلسلہ میں نطفہ خان حسن کشمیر کی صوبہ داری پر فائز ہوا ہے اور مرزا صاحب اس کے
ساتھ کشمیر آئے ہیں، اور وہاں سے ہوتے ہوئے باپ کے ساتھ وطن کو واپس چلے گئے ہیں علامہ شبلیؒ
فرماتے ہیں کہ "مرزا نے اخیر زندگی تک ایران سے قدم باہر نہیں نکالا، ضرور ہے کہ ان حالات کے ہوتے
ہوئے سلسلہ ہی میں غنی سے ملاقات ہوئی ہوگی، اور کچھ مدت ہم صحبتی کا لطف رہا ہوگا، کلیم کی وفات
پر غنی نے جو قطعہ تاریخ لکھا ہے، اس میں ایک شعر ہے،

عمر ہا در یاد او زیر زمین

خاک بر سر کرد قدسی و سلیم

لہ ص ۲۷ شعرا نمبر ۲ ص ۱۹۸ س ۱۵۵ ایضاً ص ۱۴۵ ایضاً

فی سلیم دونوں مولانا کے زمرہ احباب میں داخل تھے، اور مسئلہ طور پر
بی سنیہ میں کثیر میں تھا، یہ ممکن نہیں کہ ان تمام بالکل شعرا کی
مستفت نہ ہوئے ہوں، مگر دفعہ سنیہ ہی میں بالکل میا ختہ
شروع کر دی ہو، اس بات کا واضح ثبوت کہ مولانا غنی سنیہ
اس شعر سے حاصل ہوتا ہے،

گر گل ابرے نمایاں آن ہم بے نم است

کثیر پر خط کا سخت حملہ ہوا ہے، اس وقت تربیت خانہ حاکم
ن اشارہ کرتے ہیں، دیوان میں ایک قطعہ ہے جس سے الہی
ہے اس میں تخلص ظاہر دیا ہے،

بردا الہی ز جہان گوئے سخن

ظاہر تخلص کرتے ہوں اور بعد میں غنی اختیار کیا ہو، اور وہ جن
ہو سکتا ہے کہ دیوان میں بجز اس قطعہ کے اور کوئی غزل یا
مگر دیوان میں متعدد غزلیں ایسی ہیں جن میں قطعہ نہیں دیا گیا
سے چند تخلص کے حامل ہیں، اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا
زلیں مکمل ملتی ہیں، اور روایت اول کے ہم بغیر منسلک اشعار
ساتھ یہ بھی قابل غور ہے کہ کہا جاتا ہے، غنی نے اپنے
اور باقی تلف کر دیے تھے، اگر یہ صحیح ہو تو اغلب ہے کہ
رنگ، بہر حال یہ بات وثوق سے نہیں کہی جاسکتی، یہ ایک نظر ہے

۱۸۔ میر حسین دوست سنبلی تذکرہ حسینی تہذیب دیوان غنی ص ۱۱۲

سفر انوار صدف حسن خان کے اس فقرہ سے کہ مدت اہم در شہر خوش گذرانید معلوم ہوتا ہے کہ مولانا نے
کبھی کوئی سفر اختیار نہیں کیا، ممکن ہے وہ سفر کو ناپسند کرتے ہوں، کیونکہ فرماتے ہیں،
سفر جگہ نہ گزینم راستا نہ خویش کہ بچو مردم چشم بقید فائدہ خویش
مگر یہ صحیح نہیں کہ تمام عمر کہیں نہیں گئے، وہ خود ایک رباعی میں کثیر سے دور ہونے کا کنا تہ ذکر کرتے ہیں
کردہ است ہوا کے ہندو لگیں مرا ای بخت رمان بباغ کثیر مرا
گشتم ز حرارت غربی بے تاب از صبح وطن بدہ طباشیر مرا
احباب غنی نے تمام عمر گوشہ عزلت میں بسر کی، علامہ اقبال فرماتے ہیں،

بچو اندر سرا بود در بستہ داشت

تہید دیوان میں ہے کہ "بجز معنی یگانہ باہچکس آشنائی نمی کرد"

شاید یہی وجہ ہے، کہ ان کے دیوان میں ان کے دوستوں کا کوئی ذکر موجود نہیں، بلکہ وہ خود
ان کے عدم حصول کے شاکہ ہیں

کردم ہر چند جستجو در عالم، یاران موافق بہر جہان دیدم کم
افسوس کہ بچو نہ رہائے شطرنج، یک رنگ نیند ہم نشینان با ہم

تاہم اس کے بھی معترف ہیں کہ دنیا میں صحبت و اختلاط ناگزیر ہے،

کس راز دام صحبت مردم نجاست، عنقا است گوشہ گیر غنی در زمان ما

پہلے اچکا ہے کہ قدسی سلیم صاحب، ان کے رفقا میں سے تھے، کلیم اور امیر الامرا اسلام خان سے
تو خاص انس تھا، ان کی تاریخ وفات کمی ہے اور جس خلوص کے ساتھ کہی ہو اسکا اندازہ ان اشعار سے ہو سکتا ہے،

قطعہ تاریخ وفات ابو طالب کلیم

حیف کرو دیوار این گلشن برید، طالبان بلبل باغ نسیم

شد سخن از مردن طالب تسیم
چون زبان خامہ میگردد و نیم
خاک بر سر کرد قدسی و تسلیم
گشته انداین ہر سہ در یکجا تقسیم
طوری بود روشن از کلیم

ہر سپرداغ شد نصیب سیاہ
مردمک شد زگریہ ابر سیاہ
ہمچو نے ازین مصیبت جانکاہ
مرد اسلام خان والا جاہ

ہے بالکل آزاد تھے ان کے اہل و عیال کے متعلق تذکرہ نویس
سے بھی پتہ نہیں چلتا معلوم ہوتا ہے انھوں نے شادی نہیں کی

ن میں موجود ہیں اور امام حسینؑ کی تعریف میں بھی یہ شعر ہے،
شد کہ خاکپا سے شہیدان کر بلا باشد
ہوتا ہے کہ غنی اہل سنت و الجماعت سے تعلق رکھتے ہیں،
مابدست بستہ و اگر دیم فضل بستہ را

نیاض سے طبیعت بھی غنی کرامت ہوئی تھی، وہ استغنا کی آ

بند سطح پر پہنچے ہوئے تھے، جہاں ان کی نگاہ میں ذیوی جاہ و اعشام کی کوئی وقعت نہیں رہی تھی،
تصیر آبادی کے الفاظ میں در کمال بے تعلقی بودہ چشم بر زخارف دنیا کہ در نظر عارف قدر
برگ کا ہے نثار و نکتہ وہ وعلبت آن غنی مغوی ہم بود

صاحب شمس العجب اس کی تصدیق یوں کرتے ہیں، "بغضائے طبعی مجبول بود باد صفت بے دستگاہی
بمقدور خاطر بہری برد ازین جاہست کہ غنی تخلص می گزند"

عبد شاہ جہانی کے پر تکلف تدن میں جب کہ سائز عشرت کی صدائیں فضا سے ہند کو مہر کر رہی
تھیں اور وہ خواب آور نئے کاہلی اور نعم پرستی کا ایسا جذبہ پیدا کر رہے تھے، جسے حضرت عالمگیرؒ دیکھ کر
تھرا اٹھے اور اس قحط الرجال کے زمانہ میں جب کہ مردانگی کے اوصاف مفقود ہو چکے تھے، ایسے شخص کا
پیدا ہونا جو صبر و استقلال، ایثار و استغنا کا نمونہ قائم کر دے کچھ کم فحش انگیز نہیں استغنا کا یہ حال تھا کہ
صاحب شاہیر کشمیر لکھتے ہیں کہ مولانا نے اپنے رہنے کے لیے ایک چھوٹا سا کمرہ منتخب کر رکھا تھا، مگر
جب اندر ہوتے تو دروازہ بند کر دیا کرتے اور جب باہر تشریف لیجاتے تو کواڑ کھلے رکھتے، ایک دوست
نے اس کا سبب پوچھا تو فرمایا کہ متاع و دکان تو میں ہوں جب میں نہ ہوں تو دروازہ بند کرنا
بے سود ہے، علامہ اقبال اسی واقعہ کو نظم کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

غنی آن سخن گوئے مبیل صغیر
چون اندر سرا بود در بستہ داشت
کے گفتش اسے شاعر دل سے
عجب دارد از کار تو ہر کے
بیاسخ چو خوش گفت مرد فقیر
نقیر و با تسلیم معنی امیر
زمن آنچہ دیدند یاران رواست
درین خانہ جز من سماع کجا است

سہ ظنی نختہ، سہ پیام شرق صف ۱۲،

مربع گرانے است در خانہ اش
نہی ترا زین ہیج کاشانہ نیست

ن الفاظین کرتے ہیں

یعنی زبا رمنت کس خم نگشتہ ایم

اطلس گردون بیائے ہمیش پاتا بہ است

کہ ترسم از دہشت بقمہ زبان گیرند

باب دولت و ثروت سے بے نیاز رکھا، وہ پیٹ کی خاطر کسی اور

ذلت سمجھتے تھے، فرماتے ہیں،

کہ نام زر گر فتن ہم گدائی است

آورد چون شمع می ریزم بے دریائے خویش

فانہ

ہمیں بس است کہ شورش گرفت عالم را

سر کی اور کبھی طول خاطر نہ ہوئے، اور اس بے دستگاہی میں

انہوں نے اپنا اطمینان اس شعر میں ظاہر کیا ہے،

گر رسد روزی غبار خاطر مای شود

وہی اور خود داری ایسی نہ تھی کہ لوگ اس سے متاثر نہ ہوتے

تھے، خود حاکم کشمیر نہایت تنظیم سے پیش آتا تھا، مگر مولانا کی آڑ

کے رشتہ جلوس میں غنی نے شاہ جہان کی خدمت میں قصیدہ پیش کیا اور

وہ شاعر فرغی تھا کہ غنی،

طبیعت ان کے احترامات اور تکلفات کی گرا نیاری کی کب تحمل ہو سکتی تھی، وہ اس سے تنگ آ گئے تھے،
بھجلا کر فرماتے ہیں،

از تو اضہائے مردم سخت حیرانم غنی ہر کرمی افتد بپایم کسندہ مای میشود

روایات مولانا کی شخصیت کے ارد گرد بھی بہت سی روایات جمع ہو گئی ہیں، تذکرہ دارین میں ایسے تھے

عام طور پر تفریح کے لیے درج کئے جاتے ہیں، مگر بہت کم حقیقت پر مبنی ہوتے ہیں، ہم مولانا کے متعلق

دو روایات لکھیں گے، ان کے متعلق مشہور ہے کہ شاہ ہند نے سیف خان حاکم کشمیر کو لکھا کہ غنی کو ہمارے

خدمت میں دہلی روانہ کر دو، سیف خان نے غنی کو بادشاہ کا پیغام دیا، تو انہوں نے جانے سے انکار کر دیا

اور کہا کہ لکھ دو غنی دیوانہ ہو گیا ہے، سیف خان نے کہا کہ بھلا ایک قزاق کو دیوانہ کس طرح لکھ سکتا ہوں

غنی دفعۃً دیوانہ وار دربار سے نکل کھڑے ہوئے، اور تین دن کے بعد مر گئے، قصہ کا وجود شاہ ہند کے

پیغام پر منحصر ہے، اور ثابت کرنا مقصود ہے، کہ غنی شاہی درباروں سے بے نیاز تھے، شاہ ہند کے نام

کی تصریح کہیں نہیں، شاہ جہان نہیں ہو سکتا، کیونکہ جب غنی فوت ہوئے ہیں تو حضرت اورنگ زیب

عالمگیر سربراہ سلطنت تھے، اب دیکھئے مولانا شاہی فرمان کے تین دن بعد فوت ہوئے ہیں، تو گویا

حضرت عالمگیر ہی کا فرمان گیا ہوگا، اب یہ قریباً نامکن ہے، کیونکہ بقول علامہ شبلی نعمانی عالمگیر کے

”زہد خشک نے تو شاعری کا چراغ ہی گل کر دیا“

(۲) میر حسین دوست بھلی تذکرہ حسینی میں فرماتے ہیں،

”مرزا صاحب این ہمیش را شنید غزلیت کشمیر نمودہ“

موتے میان تو شدہ کرالین کرد جدا کاسہ سرہا ز تن

پرسید کہ کرالین مگر نام رشتہ ایست کہ کوزہ گران کاسہ راز چرخ جدای سازند، گفت بے غنی دیوان خود را

لے باکی پو رکیتلاک نمبر ۳۲، اڈیزا کیتلاک رقبہ اثرن اچھی غنی ۲۷ شعر البیوم ج ۲ ص ۱۷۱

یہ بیان کا شہدہ دہائی را باب دادہ بود پیش مرزا گشت امیرزا
ربیعہ صبر تا خوردہ گفت کہ کاش کہ این چہ کہ در تمام عمر گشتہ ام باین
ادمن می کردہ بیست

دام ہرنگ زمین بود گر قرار شد

ہے مگر یہ درست نہیں کہ مرزا صاحب محض غنی کی ملاقات کیلئے
راستہ میں کشمیر گئے اور وہاں سے ہوتے ہوئے دہلی کو واپس
ایران سے باہر قدم نہیں نکالا، البتہ اتنا ضرور ہے کہ چون کہیں
موجود کہ اسے ماتھے از ہند آوردہ و آن عبارت است از اشعار
کے سے زیادہ اشعار لکھے تھے، مگر ہم تک صرف دو ہزار کے قریب
بہرہ ریاغی اشعار) تھے بھی ان کے دو ہزار اشعار دیکھے تھے، تمام تذکرہ
ماہر نے ترتیب دیا، مگر مطبوعہ دیوان کے دیباچہ میں یہ عبارت ہے: "اما بعد
ان بجانب آن مقولہ نسبت شاگردی داشت جو اتم باتفاق
ان حق شاگردی بتقدیم رسانم؟"

مقدم الذکر بیان زیادہ قابل اعتبار معلوم ہوتا ہے، البتہ
کو از سر نو ترتیب دیا ہو،

ب اشعار میں جو فرد قطعات، رباعیات پر مشتمل ہیں
میں زیم کا نسخہ (علامت 300 OR) اٹھا رہوین صدی
میں ہے، اور متن خاصہ صحیح ہے، کیسبرج لائبریری میں چا
خان آراؤنچ الفا کس،

نسخے موجود ہیں، ایڈنبرا، بائگی پور، دیوان ہند اور شاہان اودھ کے علی خزانے بھی اس قیمتی چیز سے
خالی نہیں،

دیوان میں مکمل غزلیات کی نسبت فرد اور قطعات بہت زیادہ ہیں، اور ایک نظر دیکھنے پر ایسا
معلوم ہوتا ہے کہ مختلف اللون جو اہر ریز سے بلا نظم و ترتیب کہیں کہیں سے چنکر لیجا کر دیئے گئے ہیں
اور حقیقت ایسا ہی ہے، مولانا کی زندگی میں تو ان کے اشعار بے ترتیب ہی رہے، ان کی وفات
کے بعد ان کے شاگردوں اور دوستوں نے مختلف سفینوں سے جمع کر کے دیوان میں منضبط کر دیئے،
جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بعض شعر الٹا آگئے اور بعض اصلی شعر اور لوگوں کے ملک میں چلے گئے، مولانا کو اپنی
زندگی میں بھی اس بات کی شکایت تھی، سے

یاران بردند شعر ما را افسوس کہ نام ما بردند

اور وہ غزل جس پر صاحب نے تقصین کی ہے، سے

در جواب آن غزل صاحب کہ می گوید غنی

یاد ایامی کہ دیگر شوق ما سر بوش داشت

مطبوعہ دیوان میں نہیں ہے،

نٹشے

مشہور جرمن فلاسفر، فریڈرک نٹشے کی سوانحی اور اس کے خیالات، انگارا اور تصانیف پر بحث و تبصرہ
مصنف پروفیسر سید مظہر الدین ندوی ایم اے، اس کتاب کو مصنف نے چار ابواب پر تقسیم کیا ہے، پہلے باب میں
اس کے سوانح اور تصنیفات کا حال ہے، باقی تین ابواب میں خیر و شر، سبقت اور آئندہ سپرین (فوق البشر) پر
اس کے خیالات اور نظریوں کی تشریح، قیمت عمر

ایطالی تواریخ اسلام

اکا
مفسر

ایم اے اعلم عربی گورنمنٹ کالج جنک

علوم مشرقیہ کا عالم اور دوسری طرف خاندانی امیر ذوالاب
بان میں ایک ضخیم اسلامی تاریخ کی تالیف میں مصروف ہے
کا مختصر تذکرہ سمارت کے کسی نہرین گذر چکا ہے اس کی
اس کتاب کا موضوع یہ ہے کہ ہر واقعہ کے متعلق یہ ترتیب
کے ساتھ ایطالی زبان میں لکھا کر دیا جائے اور ساتھ
لکھے جائیں اس کتاب سے مؤلف کی تاریخ اسلام پر بہت

فقلائے یورپ کی زبان سے اب تک سنتے چلے آئے
تاکہ خبر معلوم ہوئی کہ اس کا ترجمہ ترکی زبان میں شروع
نہی پہنچا وہاں سے ایک صاحب بصیرت نے اس کو
خدا بانیگ اور سچ باطن ثابت ہوئی مغرب چاہے
میں اسی زمانہ میں محارف میں کسی عربی رسالہ کے

واسطہ محارف میں اس پر ایک تبصرہ شائع ہوا اس کو پڑھ کر ہمارے عزیز دوست شیخ عنایت اللہ صاحب ایم
اسے نے لکھا کہ میں اس کتاب کا اردو ترجمہ کرنا چاہتا ہوں یہاں پہلے تو تعجب ہوا کہ کیا ہمارے نوجوان
انگریزی خوانوں میں کسی کو تاریخ اسلام سے بھی ایسی بچھی ہے اور اس سے زیادہ تعجب یہ ہوا کہ کیا کوئی ہم میں
ایطالی زبان کا جاننے والا بھی موجود ہے مگر جیسا کہ شیخ صاحب کے تذکرہ میں پہلے لکھا جا چکا ہے انہوں نے اپنی
تعلیمی تاریخ سنا کر ہماری حیرت کو دور کر دیا

موصوف نے پرنس کاتانی کی کتاب کا مقدمہ ہمارے پاس بھیجا ہے اس کو پڑھ کر معلوم ہو گا کہ
ہمارے بڑے سے بڑے مستشرق کو اسلام کی تاریخ اور علوم کی طرف تو جہن جذبات اور دونوں کا نتیجہ ہی
پہلے ہی باب میں ادن کے خیالات بے حجاب ہو کر سامنے آجاتے ہیں بہر حال یہ مقدمہ ہم مسلمانوں کے
پڑھنے کے لائق ہے یہ مقدمہ چھ فصلوں پر منقسم ہے جو بہ ترتیب آپ کے پیش نظر ہوں گی (معارف)

فصل اول

چھٹی صدی مسیحی اور ساتویں کے آغاز میں سلطنت بزنطینی کی مضطرب تاریخ سے کوئی علامت ان
عظیم الشان واقعات کی بطور پیش خیمہ کے ظاہر نہیں ہوتی جو ساتویں صدی کے وسط میں ایشیا کو تہ و بالا کرنے
وہلے تھے کسی کو سامان و گمان نہ تھا کہ تاریخ عالم میں ایک جدید طاقتور عنصر ظہور میں آنے والا ہے جس کے
وجود سے تمام لوگ اخیر وقت تک بخیر رہے

عربوں کے ناگہانی ظہور اور ان کی سریع ترقی نے چند سالوں میں تمام مشرق کی ہیئت و صورت
کو بدل دیا یونانی اور ایرانی جنگو ایک عرصہ دراز کے اخلاقی سیاسی اور فوجی انحطاط نے ذلیل و خراب حال
اور لامتناہی جنگوں نے کمزور کر دیا تھا ان نئے دشمنوں کے بڑھتے ہوئے سیلاب کی تاب مقاومت نہ لائے
یہ واقعات اس قدر سرعت کیساتھ ظہور میں آئے کہ پیشتر اس کے کہ اس عہد کے لوگ ان لاعلاج

کو بھیجیں جو انہیں پہنچے تھے یونانی پیل طاروس کے بازو پھیل دیے گئے
 سب کی نئی یونانی اپنے پایہ تخت بنیظین میں لرزہ برتن قوی
 تھے، لہذا انہیں نہ صرف اپنی شکست بلکہ جس سرعت ساسانی سلطنت
 کا اندازہ لگانے کے لیے کافی فرصت تھی، یونانیوں نے سلطنت
 بنا بہترین خون بہایا تھا، مگر انہیں چند ان قابل لحاظ فتوحات حاصل
 اور وحشی قوم کو دیکھو جو اس وقت تک کوئی جانتا نہ تھا، ان
 ن سے نکل کر خیدوارے یارے کی ڈائیون میں بڑے کشت و
 دروس سال سے کم مدت میں اسکو ہمیشہ کے لیے صفحہ ہستی سے
 رختہ اور میں خود قسطنطنیہ کی دیواروں کے نیچے نمودار ہوئے اور اگر
 باریہ تخت کے محافظین کی شجاعت کی وجہ سے نہ تھی،

ناممکن ہو کر ان دور دراز نسلوں کے دونوں میں کیا کچھ گزرا تو ہم
 ہر اس مسئلہ دیکھیں گے جو اس شخص پر طاری ہوتا ہے جو اپنے
 دے دیکھتا ہے، اور خوف کھاتا ہے کہ باقی تمام جسم کا بھی
 جس کے شعلہ جہان کہیں پہنچے ہیں نئی خوراک حاصل کرتے ہیں
 ون کی قلیل مدت میں تمام دنیا کو بحر اطلالتک کے سوا اہل
 ڈالا اور تمام دنیا پر چھا جانے اور اس کو بھسم کر دینے

ان ناگہانی واقعات سے جنگی نظیر دنیا کی تاریخ میں تقریباً
 پیدا ہوتے ہیں یقین ہے کہ خلفاء اولین کے ہم عصر دن

نے ان کو بہت زیادہ محسوس کیا ہو گا، کیا شاید انہیں اس بات کا علم تھا کہ دشمن قبائل کی نقل و حرکت کو
 کوئی چیز نہیں روک سکتی؛ بوجہ اپنی انتہائی کمزوری کے عیسائی اقوام اس مصیبت ناک آتش زدگی کے
 بالمقابل بے حس و حرکت اور بے دست و پا کھڑی رہیں، ان سے کچھ نہ بن آیا، بلکہ انہیں کچھ کرنے کی جرات
 تک نہ ہوئی کسی بین اس آگ کے روکنے کی طاقت نہ تھی، جب یہ فرد ہوئی تو اس کا فرد ہونا بیرونی
 مزاحمت کی وجہ سے نہ تھا، بلکہ محض اس وجہ سے کہ اس کا اندرونی زور ختم ہو چکا تھا، صرف اس وقت عیسائی
 اقوام کو اپنی مصیبت کی بے پایاں کو سمجھنے اور بازیافت کے لیے سعی کرنے کی فرصت اور ہمت ملی
 یونانیوں کی کشتی اور بنیظینی قیصرہ کی کمزوری کی وجہ سے عیسائیت کئی آباد صوبے اور لاکھوں بیرونی
 تھی، جنگی تعداد شاید کل پیروان دین مسیح کی ایک تہائی سے زیادہ تھی، خود دین مسیح کا گوارہ بیدنیوں
 کے قبضہ میں تھا، یہ مصیبت کبریٰ ہلاکت آفرین تھی جس کا مادہ کسی سے نہ ہو سکتا تھا، اگرچہ کھوئے ہوئے
 املاک اور نفوس کی بازیافت کے لیے جدوجہد اس دن سے لیکر آج تک بند نہیں ہوئی اور اب بھی
 مشرق میں جاری ہے مگر جو فتوحات حاصل ہوئی ہیں وہ اس بات کا لحاظ کرتے ہوئے حقیر نظر آتی ہیں
 کہ اتنی برس سے کم عرصہ میں عیسائیت نے کیا کچھ ہاتھ سے دیا، اور تیرہ صدیوں کی جدوجہد اور کشمکش کے
 بعد کیا کچھ واپس لیا ہے، اس ناکامی پر دل و جگر کے جتنے بھی پھپھوٹے پھوٹے جائیں، تھوڑے ہیں، مگر
 ہماری تلخ نوائی اور بھی زیادہ اندوہناک بن جاتی ہے اگر ہم ان فتوحات کو بھی حساب میں لیں جو اسلام نے
 سولہویں اور سترہویں صدی میں حاصل کیں اور جنگ عیسائیت نے ابھی جزر واداپس لیا ہے،

جنگجو بہادر کون تھے؟ کس چیز نے ان کو اپنے بھیاناک صحرائوں سے دنیا کی فتح کے لیے باہر نکلنے
 کی تحریک کی؟ وہ ایسے حیرت انگیز کارنامے سرانجام دینے کے کس طرح قابل ہوئے، انہوں نے چند سالوں
 کی مختصر مدت میں جو فتوحات حاصل کیں وہ اتنی عظیم الشان اور مکمل کیوں ثابت ہوئیں، کہ باوجود تیرہ
 صدیوں کی جدوجہد اور ان کے قوی ذرائع و وسائل کے جو ہمارے اعلیٰ تمدن کے قبضہ تصرف میں ہیں،

سے دشمن کو پیچھے ڈھکیلے میں کامیاب نہیں ہوئے؟ شاید ہم میں کوئی
سے حریفوں کو کوئی ناقابل انکار فوقیت اور فضیلت حاصل ہے جس کی
اور ہم باوجود اپنی ترقیات کے اس کے اثر و نفوذ کو زائل نہیں کر سکے،
مائی اسلام کی فتح و ظفر کی تشریح سے ہرگز آگاہ نہ تھے، تشریح کے یہ
علم ہو، اور یہ وہ بات ہے جو کبھی کسی قوم کو حاصل نہیں ہوئی، خلفاء
پس اس قسم کے سوالات نہیں کئے، انہیں اس بات کا بہم ساعلم تھا
کہ وہ دین مسیح کو باطل قرار دیتے ہیں، وہ یہ بھی جانتے تھے کہ اس
تھی جو یونانی اور لاطینی پادریوں والی عیسائیت کو نسوخ کرنے کا
تھا مگر اس کے نام کا تلفظ ان کے لیے اس قدر مشکل تھا کہ وہ اسے صحت
نکے نئے مذہب نے اپنے آپ کو تلوار کے زور سے بہت کشت و خون
یون والی عیسائیت کو بڑی سختی کے ساتھ رد کیا تھا، اس لیے ان امور
کے ذہنوں میں ایک نہایت خوفناک صورت میں پیش کرے، اور

عیسائی پادریوں نے جو اس وقت اپنی جاہل قوم پر مسلط تھے،
کرنے کی کوشش کی، ان کی مدت سے خواہش تھی، کہ تمام دنیا کو عیسائی
بان نہ صرف ان کے لیے سزاوارہ ثابت ہو، بلکہ خود عیسائیت
ن، یہ خطرہ اس لحاظ سے اور بھی بڑا تھا، کہ عیسائیت ابھی تک دینی
بنے پیچہ داخلی جھگڑوں میں مبتلا تھی، درحالیکہ عیسائی لوگ فرقہ ساز
جست دشمن کا ایک جہتی کے ساتھ مقابلہ نہیں کر سکتے تھے مسلمان

تتق اور زبردست تھے، اور عیسائیت کے تمام نظام کو ایک قلم مردود قرار دیتے تھے، اور کہتے تھے، کہ پادریوں
والی عیسائیت وہ مذہب نہیں ہے جس کی حضرت مسیح نے تعلیم دی تھی بلکہ وہ پادریوں اور دیگر شریر لوگوں کی
ساختہ پر داختر چیز ہے، اس طرح اسلام وسط ایشیا، ایشیائی کوچک، افریقہ اور ہسپانیہ میں ہر روز نئے پیر و چل
کر رہا تھا، ہر روز مسلمان تعداد میں بڑھتے تھے اور عیسائی گھٹتے تھے، یہ پہلا موقع تھا کہ ایک نئے مذہب نے
نہور کر کے عیسائی مذہب کو از سر تاپار دیا اور تمام دنیا کی اقوام کے مذہبی عقیدہ کی بنیادی اصلاح کا بیڑا
اٹھایا کسی مذہب نے حتی کہ عیسائیت نے بھی اتنی سرسبز، مکمل اور پائیدار فتوحات حاصل نہیں کی تھیں، لہذا عیسائی
لوگ دین جدید کے بانی کو (نوروز باشند) ایک بیرحم فریبی اور شیطان مجسم خیال کرنے لگے جس کا مقصد دنیا کے
ایکے سچے مذہب یعنی عیسائیت کو تباہ کرنا تھا، حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ان کے دین اور ان کے جانشینوں سے بڑی
نفرت کچانے لگی، اس نفرت کے ساتھ خوف بھی شامل تھا اور چون چون عیسائی لوگ مسلمان کے ہاتھوں
زیادہ نقصانات برداشت کرتے گئے اور ان کا خطرہ بڑھتا گیا یہ نفرت بھی زیادہ ہوتی گئی، بجائے اس کے
کہ یہ نفرت امتداد زمانہ کے ساتھ کم ہوتی مختلف حالات نے اس کو بیدار اور قائم رکھنے میں حصہ لیا، کیونکہ
جب مسلمانوں کا اندرونی زور ختم ہو گیا، اور وہ اس قابل نہ رہے کہ عیسائی اقوام کا نقصان کرے اپنی
فتوحات کے دائرہ کو وسیع کریں تو اس وقت بھی ایشیائے کوچک اور ہسپانیہ کی دنیوی لڑائیوں اور بحری لڑائیوں
کے ساحلوں پر افریقی قرصین (Corasins) کی غارت گری نے اس نفرت کو زندہ رکھا اور دین

نے نقل کفر نہ باشد، ناظرین آئندہ ترجمہ پڑھتے وقت بھی اس اصول کو یاد رکھیں، (مترجم) سچے ہمد متاخرین کی لاطینی زبان

میں (Corasins) بری وفاق یا بری قزاقوں کے جہاز کو کہتے ہیں، انگریزی لفظ (Corasins)

(فرانسیسی (Cornaire) اور ہسپانی (Cornaire) اسی مشتق میں عربیوں نے ایکو سپانی

سے اخذ کر کے قرمان (جمع قرمین) بنایا، شمالی افریقہ کے مسلمان بربری قرمین کے پہلو پہلو یورپ کے عیسائی

قرمین بھی تھے آئینلی لین پول صاحب نے اپنی ایک مستقل تصنیف بربری قرمین کی تاریخ کے لیے وقت لکھے، (مترجم)

سے جسامتی لوگ قدرتی طور پر خائف اور ہراسان رہے،
 بونس پر مبنی تھی، عیسائی جنگوں کے زمانہ میں اور بھی زیادہ ہو گئی،
 یونان نے باوجود ہزار ہا جانیں صرف کرنے کے محض چند روزہ فتوحات
 یونان کی کلفت اور غم وغصہ بھی شامل ہو گیا جو انھوں نے ایسے
 بات پر بطور محبت اور دہر ثبوت کے پیش کرنا تھا، کہ حق اسکی جانب پر ہو،
 مدت کے بے چھڑانے کے لیے لاکھوں قیمتی جانوں کی بے فائدہ قربانی کی
 کے بعد یہ مقام ہمیشہ کے لیے عیسائیت کے دشمنوں کے ہاتھوں میں دہس
 یونان کے مقدس ترین مہدین بھارت و مغرب کو نوشی کرتا ہے،
 ماندہ اور منظر ہے جس کا بزم خود حضرت محمد کے خلیفہ ہونے کی حیثیت
 منہی ہے،

یسائیت نے بہادرانہ کوشش اور جنگ و جدال کے بعد سپانیہ کے
 قسطنطنیہ کے ہاتھ سے جاتے رہنے اور مسلمانوں کے ہنگامی میں اور
 نے ان کے لیے یمن فتح بڑی گران قیمت ثابت ہوئی خود اطالیہ
 نیہ کا گوارہ تھا، معرض خطر میں تھا، اور محض ایک سلطان کی اتفاتی
 گیا، اسی دوران میں ونس اور جینیوا کے ہاتھ سے مشرق کی تمام
 کی عظیم ایشان فتوحات سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا فتح
 پڑ گئی ہے اور یہ کہ وہ خلفائے اربعین کی شان و شوکت کی
 تمام دنیا کو مغلوب کر کے عیسائیت کو ہمیشہ کے لیے ذلیل
 کی مین چرخیز کے ہماروں پر عربوں کے حملہ کار کنا محض

آخر نبی (ص) اور چارلس مارٹل کی وجہ سے نہ تھا، اسی طرح اگر ترکوں نے سترہویں صدی میں
 یورپ کو مفتوح نہ کیا تو اس کا سہرا محض اہل ہنگری اور مقابلہ کے سر نہیں ہے، وہ زبردست موحین جو
 عیسائی تمدن کی انتہائی حدود کے ساتھ ٹکرا رہی تھیں، جدید اسلام کے منتفی ہونے سے پہلے کی آخری
 دھڑکنیں تھیں،

لیکن اگر ترکوں کے اندرونی انحطاط نے یورپ میں ان کی پیشقدمی کو روک دیا، اور عیسائی
 اس قابل ہوئے کہ اپنی جدوجہد اور بازیافت کے کام کو از سر نو شروع کریں، جو آج بھی جاری ہے تاہم
 فتح و ظفر کا دن ہنوز دور ہے، مسئلہ شرفیہ کی تمام گذشتہ تاریخ، پچھلی لڑائی میں (۱۸۰۷ء) یونانیوں
 کی بد انجامی اور شکست اور بلقان کی مسلسل شکست کے زمانہ تک ثابت کر رہی ہے، کہ اس شخص میں
 ابھی کتنا دم خم باقی ہے جبکہ بے انصافی سے "مرد بیمار" کہا جاتا ہے، انیسویں صدی کے اختتام پر یونانیوں
 کی شکست کے یہ معنی ہیں کہ عیسائی تہذیب، اسلامی تمدن کے سامنے ایک دفعہ پھر پسپا ہوئی ہے اور
 اس سے یہ ثابت ہے کہ مسلمان اقوام اب بھی سمجدار سرداروں کی ماتحتی میں مشرق کے انحطاط پذیر عیسائیوں
 کے مقابلہ میں فوجی لحاظ سے زیادہ طاقتور ہیں،

یورپ اور دنیا کے اسلام کے باہمی تعلقات پر کئی پہلوؤں سے بحث ہو سکتی ہے، مگر تیرہ صدیوں
 کی تاریخ کے مندرجہ بالا مختصر اور سطحی بیان میں اس مسئلہ کے صرف ایک پہلو کو لیا گیا ہے، چونکہ میں
 اس مقام پر اپنے بحث سے دور نہیں جانا چاہتا، اس لیے میں نے عہدِ اودوسرے اہم پہلوؤں پر زور نہیں
 لے یاد رہے کہ کتاب ہذا کا سن تالیف ۱۹۰۳ء اور سن اشاعت ۱۹۰۷ء ہے، مصنف نے اپنے عہد کے واقعات سے
 جو نتیجہ اخذ کیا ہے وہ آج بھی حرفِ بحرف صحیح ہے، اور امتدادِ زمانہ سے اس کی صحت میں ذرہ بھر فرق نہیں آیا کیونکہ
 چار سال ہوئے ترکوں نے مصطفیٰ کمال کی زیر قیادت ایشیائے کوچک میں سرنا کے محاذ پر یونانیوں کو شکست فاش
 دی، اس سے مصنف کے مذکورہ بالا واقعات تاریخی کا اعادہ ہو گیا ہے، اور مصنف کے اخذ کردہ نتیجہ کی تصدیق مزید، (مترجم)

انسان ہے کہ اسلامی تہذیب اور تاریخ کا مطالعہ کیا کچھ دلچسپی رکھتا ہے
سے دلچسپ نہیں ہے بلکہ یہ ایک ایسا مضمون ہے جس کے کئی مسائل
یورپ کے ماہرین سیاست کو بہت پریشان رکھتے ہیں اسلام آج بھی
دوست نہ رہے اور جو اپنے معتقدین کے یقین کامل کے جو اہلین
اندکی اشاعت کے لیے بڑا بھاری سنگ راہ ہے اور آئندہ کئی صدیوں
باجود ان پیش رو مسائل اور ساز و سامان کے جنکو وہ استعمال میں لا
سکتا ہے راستہ میں اسلام کو مانند ایک ناقابل گزاردیوار کے حائل پاتا ہے

گلِ سخن

مولانا حکیم عبدالحی صاحب مرحوم جی ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ

لی ابتدائی تاریخ اور اسکی شاعری کا آغاز اور عہد
کے صحیح حالات اور ان کے منتخب اشعار اور
نے درج ہیں، دارالمصنفین اعظم گڑھ نے
نی عمدہ کاغذ اعلیٰ ضخامت ۵۴۸ صفحے

منیر

اسلامی شمسی قمری سال

تقویم المہاجج القویم

اور

مولانا ابو الحسن علی Nadwi

سنہ و سال کے حساب کے بغیر دنیا میں کسی تمدن قوم کا کام نہیں چل سکتا، انسان کا فطری
سال شمسی ہے اور فطری مہینہ قمری ہے قمری مہینوں کے فطری ہونے کا سب سے بڑا ثبوت یہ ہے
کہ مہینہ کے لئے شاید دنیا کی ہر زبان کا لفظ چاند کے نام سے مشتق ہے عربی میں مہینہ کو شہر کہتے ہیں
گلدانی میں شہر چاند کا نام تھا، فارسی کا ماہ ہندی کے ماس اور چاند دونوں کا مرادف ہے انگریزی
کا تقویم صاف صاف مہینوں کا فرزند ہے، اس سے بھی واضح دلیل یہ ہے کہ مہینوں کے ایام ساری دنیا
میں ہفتوں پر تقسیم ہیں، وجہ یہ ہے کہ چاند کی حالتوں میں ہفتہ وار نمایان امتیاز پیدا ہوتا رہتا ہے
فطری سال کے شمسی ہونے کی دلیل یہ ہے کہ "سال" کے ناموں کو ہر زبان میں نہیں تو
کم از کم عرب اور ہندوستان کی بولی میں بارش سے خاص تعلق ہے، ہندی کا برش اسکی برشاکال
سے حساب مناسبت رکھتا ہے، عربی کا موسم (موسم) اگرچہ بارش کے معنی نہیں دیتا مگر عوام
(تیرنا) کو پانی سے خاص تعلق ہے، یہودی کا پہلا مہینہ نisan ہے، اس کا قدیم نام ایب تھا، (ع)
جانب) کو سامی زبانوں میں پانی سے خاص ربط ہے چنانچہ اباب پانی ہی کو کہتے ہیں، ایرانیان
ہماری فارسی زبان میں بہت مشہور ہے سال کے بارہ مہینے فرض کرنے کی وجہ بھی یہی ہے کہ دو
برساتوں کے درمیان عموماً ۱۲ مہینے گزرا کرتے ہیں

یہ مہینہ قمری ہے یہی وجہ ہے کہ دنیا کی تقریباً تمام قدیم
تہذیبیں لیکن پورے ۱۲ قمری مہینوں کے ایام کی مجموعی تعداد
روز کم ہوتی ہے اس لئے قمری مہینوں کو شمسی برسوں
پر برابر کر دیا گیا تھا۔

معروف تھا لیکن جب اسلام آیا تو اس نے اپنی ساری
شے کے اعتبار سے رکھیں اور رمضان کے روزے عیدین کی
کے لئے اسلام نے کیسے کا اصول مرعی نہ رکھا، عرب کے
یعنی ہر سال ایک قلمس دھم کا دریائے ذخائر کھڑا
کچھ فلاں ماہ میں ڈال دیا گیا، اسلام نے اس کی سختی
کو ایک چیز سمجھ رکھا ہے اس لئے وہ سمجھتے ہیں کہ

ایک چیز نہیں اور نہ کیسہ کی خدا نے ممانعت کی
استعمال کیا ہے، بلکہ اس نے صاف کلمہ دیا ہے کہ
خدا نے اسی لئے بنایا ہے تاکہ تم برسوں کا
من

سالانہ عبادتوں کا مدار قمری مہینوں کو شمسی برسوں
کا مذہبی سال یقیناً قمری ہے اور اپنے مذہبی سال
جائزات مگر تمدنی حیثیت سے مالی کاروبار کیلئے حکومت
کوئی ممانعت نہیں کی ہے۔

ابتداء میں مسلمانوں کو مالی سال الگ کرنے کی ضرورت بہت کم محسوس ہوئی، لیکن جس طرح
تہذیب بڑھتا گیا حکومت بھلے گئی تو چونکہ مسلمان سلاطین نے اپنی ماتحت رعایا کے تمدنی رسم و رواج
اور طرز حکومت میں بہت کم دخل دیا، اس لئے رعایا سے خراج وصول کرنے کے لئے انہیں اسی شمسی حساب
کی پابندی کرنی پڑی جو ایران و عراق میں پہلے سے رائج تھا، لیکن تنخواہوں کی تقسیم کے لئے وہی
عربی حساب قمری سالوں کا قائم رہا۔

سنہ ۶۳۲ میں خلیفہ طلحہؓ عباسی زمانہ میں قمری اور شمسی برسوں کی میزان برابر رکھنے کے لئے
قاعدہ دخل آڈار ایجاد ہوا، مسلمان کسی طرح اپنا سال ہجری چھوڑ نہیں سکتے تھے اور شمسی سنہ
دوسروں کا استعمال کرنا مناسب نہ تھا، اس لئے صورت یہ اختیار کی گئی کہ مسلمانوں نے بھی روپیوں
کی طرح اپنا مالی سال آڈار (مارچ) کے مہینہ سے شروع کیا، اور اپنے مالی سال کو بھی ہجرت ہی
کی طرف منسوب کرتے تھے، مارچ کے مہینہ کی پہلی تاریخ جس سنہ ہجری میں پڑتی تھی، اسی سنہ
کے نام سے یہ مالی سال بھی نامزد کرتے تھے، لیکن ہر ۳۳ برس قمری میں ایک برس مارچ کی
پہلی تاریخ سے خالی ہوتا ہے، اس لئے ایک برس کا نام کاغذات سے محذوف ہو جاتا تھا، یہی قاعدہ
دخل آڈار ترکوں نے بھی قبول کیا، مگر اس میں بہت کچھ مالی دشواریاں پیش آتی رہتی ہیں،
قاعدہ دخل آڈار کے اس نقص کا نتیجہ ملک شاہ سلجوقی کے عہد میں سنہ ۶۰۰ میں یہ نکلا کہ ایک
دن خزانہ میں خرچ کے واسطے ایک پیسہ بھی باقی نہ رہا۔

اس لئے فقہائے فتویٰ لیکر ملک شاہ نے عمر خیام کو فارسی حساب کو از سر نو درست کرانکا حکم دیا
اس نے سات نامور حکما کی ایک مجلس ترتیب دی اور بحث و مباحثہ کے بعد کامل متن سال
محنت کر کے سنہ ملکشاہی جلای ایجاد کیا، اور زیچ ملکشاہی میں اس کے اصول بیان کر دیئے،
ملکشاہی تقویم کا اصول وہی ہے جس پر نظام دکن سنہ الہی اکبر شاہی کی بنیاد قائم ہے۔

در اصل ختای احوال پر قائم ہے،

لی چونکہ کسی قوم کی مقدس تاریخ سے وابستہ نہیں ہے اس کو قبول عام
اس نے اسلامی ممالک میں ایک زمانہ سے مسلمانوں کا ایک الگ
سورہ بھٹا، ترکوں نے اس پر بہت کچھ غور و فکر کیا، بھوپال میں
تھا، مگر حلا نہیں،

ال انقاضی ایک دشمنی عالم نے ایک شمسی ہجری تقویم بنا کر دینا
انھوں نے اپنی محنت کے نتیجہ کو ایک کتاب تقویم المتعاج
ہے، قیمت؟ پتہ مکتبہ سلفیہ قاہرہ،

پر مسجد قبا کے روز تعمیر (ادل یوم) کہا ہے، اسی آیت سے تفاؤل
کی ابتداء ہجرت سے کی حسن و قبح ایک نے حساب لگایا
قبر ۶۲۲ روزہ شنبہ تھا، اور یہ آفتاب کے برج میزان میں داخل
نے اپنے شمسی ہجری سنہ کی ابتدا اسی تاریخ سے کی اور بجائے
زبان کے اسلئے فضول کو دوبارہ زندہ کر کے حسب ذیل
ی سہ کو نامزد کیا،

تعداد ایام	کیفیت
۳۰	خریف کا پہلا مہینہ ۱۱۱۱ء میں یکم خریف مطابق ۲۲ ستمبر
۳۰	دوسرا " " یکم دسی " ۲۲ اکتوبر
۳۰	تیسرا " " یکم برک " ۲۳ نومبر
۳۰	چوتھا " " یکم شیبان " ۲۳ دسمبر

تعداد ایام	کیفیت	مہینہ کا نام
۳۰	سردی کا دوسرا مہینہ ۱۱۱۱ء میں یکم طحان مطابق ۲۲ فروری	طحان (پید و شفات)
۳۰	تیسرا " " یکم مہمانہ " ۲۲ فروری	مہمانہ (دستی سرما)
۳۱	ربیع کا پہلا مہینہ " " یکم ربیع " ۲۲ مارچ	ربیع (ربیع والا)
۳۱	دوسرا " " یکم دفتی " ۲۱ اپریل	دفتی (بارش گرما)
۳۱	تیسرا " " یکم ناتیق " ۲۱ مئی	ناتیق (رمضان کا قدیم نام)
۳۱	گرم کا پہلا مہینہ " " یکم ناچر " ۲۱ جون	ناچر (پیا سا)
۳۱	دوسرا " " یکم آجر " ۲۱ جولائی	آجر (گرما)
۳۱	تیسرا " " یکم بجنخ " ۲۱ اگست	بجنخ (بجھانے والا)

اب تک عام طور پر یہ مشہور ہے کہ شمسی سال کے ایام کی مقدار ۳۶۵ دن چھ گھنٹے ہیں، لیکن حقیقت
اس کی مقدار اس سے کم یعنی ۳۶۵ دن ۵ گھنٹے اور کچھ دقیقہ اور ثانیہ میں حسابی صورت بیان میں یوں
کہیں گے کہ ایک سال شمسی ۳۶۵ ۲۲۲۲۱۶ دن کا ہوتا ہے، اس بنا پر حسن و قبح ایک نے ہر سال
کو ۳۶۵ دن کا اور ہر سال کو جو ۲۲ پر پورا پورا تقسیم ہو جائے، ۳۶۵ دن کا قرار دیا ہے، لیکن ہر ۱۲۸ دن
سال یعنی ۱۲۸ شمسی ہجری اور ۱۲۸ شمسی ہجری وغیرہ جو ۱۲۸ پر پورا پورا تقسیم صرف ۳۶۵ دن کا
ہمارا ابتدا اول قمری ہجری سال ۶۸۰ ۳۶۵ ۳۵۴ دن کا ہوتا ہے، اس کی ابتدا یکم محرم
سہ سے ہوتی ہے، یہ شمسی ہجری سنہ اس سے ۶۸ دن بعد سے شروع ہوتا ہے، اس بنا پر
ہمارے قمری ہجری اور شمسی ہجری سنوں کے ناموں میں فرق ہونا ضروریات سے ہے، احباب حسن و قبح
بک نے ان دونوں مہینوں کے توازن کا قاعدہ یہ بتایا ہے، مثلاً،

(۱) س = ق - ۳۳ یعنی شمسی ہجری سنہ اس طرح بنے گا کہ قمری ہجری سنہ کے نام

کا جو لاٹکا بنا تھا دوسری طرف ایک اور ہی گل کھلایا یعنی
اسی تو اس نے جھٹ مونی وضع قطع اختیار کر کے اندر اندر ایک
نئے مذہب کی بنیاد پڑی جو تفسیر کے نام سے مشہور ہے۔ یہ دو صفحہ
سے کچھ تعلق نہیں۔ ایرانیوں نے یونانی زبان بھی سیکھی
ن کے علاوہ ایک گروہ اور بھی تھا جو میدان علم میں کافی
کا ایک خزانہ تھا اور یہود نہایت زود فہم تھے۔

ن ہوئے۔ اسلام سے ہزار سال قبل انکی زبان یونانی تھی اور
مالک میں ان کی تحریری اور تقریری زبان عربی ہے یہاں
سی گئیں۔ مثلاً میمون کی کل مذہبی کتابیں عربی میں ہیں،
تھا آج یہ پتہ لگانا نہایت دشوار ہے کہ عربی تہذیب میں
س ہوتا ہے،

ن روشن تھا جہاں سے اس کی شاخیں برابر عرب پر پڑتی ہیں
تے مفصل بحث کرنا طویل امل ہوگا، لیکن اس میں ذرا بھی شبہہ
نی کر رہا تھا اس وقت ایک طرف علوم شریعت کی بھی کمیشن
یہاں تک کہ تاریک آسمان جگمگا اٹھا، اموی خلفاء کے
میں آگیا تھا، لیکن اس کا شاندار طور عباسیوں کے زمانہ میں
ہند ہے عربی تہذیب کے ابتدائی دور میں جو قابل قدر
کا ہے جو جزائریہ کو بھی اکثر تاسیج کے رنگ میں لکھتے ہیں
یہ تفریحی انسانہ نویسی کا فن ایجاد ہوا، لیکن جب علم کی

ضرورت غوام سے گذر کر عوام تک پہنچی اور کاروبار میں اس کی ضرورت پڑنے لگی تو آہستہ آہستہ ایک منظم تعلیمی
درگاہ وجود میں آنا شروع ہوئی، یہاں تک کہ نوین اور دسویں صدی عیسوی میں علم القواعد اور علم الحساب
کا آنا بڑا ذخیرہ جمع ہو گیا جسکی مثال وہ خود آپ ہے، مغرب کی تعلیمی تحریک کے شروع ہونے سے
صدیوں قبل اسلامی دنیا میں متعدد مقامات پر مسجدوں کے مدرسوں سے بڑی بڑی یونیورسٹیاں
ہو گئی تھیں، ان میں بصرہ، کوفہ، بغداد، قاہرہ اور قرطبہ کی یونیورسٹیاں قابل ذکر ہیں، ان مقامات پر
علم کی جو مثلین روشن تھیں ان کی روشنی صرف اسی جگہ تک محدود نہ تھی بلکہ اسلامی دنیا سے تجاوز کر کے
یکساں اطراف عالم پر پڑتی تھیں، مشرق اور مغرب کے بیشتر طلبہ دور دراز ملکوں سے مصوبتیں برداشت
کر کے آئے اور علم کی دولت سے مالا مال ہوئے، قرطبہ کو بھیجے، یہاں عیسائی طلبہ کی خاصی کثرت تھی جن کے
ذریعہ سے عربی فلسفہ کی کرنیں ہسپانیہ سے نکل کر پیرس، اکسفورڈ اور پڑوا (شمالی اٹلی کی یونیورسٹی) کی یونیورسٹیوں
پر چمکیں اور ساری مغربی دنیا کو منور کر دیا، قرطبہ کے مشہور فلسفی ابن رشد (۱۱۹۸-۱۱۲۶ ع) کی شخصیت
غالباً مغربی تہذیب پر عربی اثر کا بہترین نمونہ ہے اس نے ارسطو کے فلسفہ کی گہرائی اس وضاحت سے
بیان کی کہ ایک مسئلہ کی مذہبی اور علمی حیثیت کو بالکل صفائی سے ایک ایک کر دیا اور اپنی اس شرح سے
علمی تحقیقات کا وہ دروازہ دنیا پر کھول دیا جو اب تک تنگ نظر اسلامی یا عیسوی اثر کے ماتحت مذہبی
مباحثوں کے ہنگاموں کی وجہ سے بند تھا، دوسری ممتاز شخصیت اس سلسلہ میں حکیم ابی سینا کی جو
(۱۰۳۷-۶۹۸۰) جو اطباء کا سر تاج مانا جاتا ہے، یہ نامور ہستی اسلامی دنیا کے دوسرے سر سے پر
سے ابن رشد کے متعلق اب تک جتنی کتابیں شایع ہوئیں ہیں ان میں غالباً موسوی یونس مرحوم کی کتاب رشائع
کردہ دارالصفین) نہایت جامع ہے، ابن رشد عقل کو عین مذہب سمجھتا ہے، اجتہاد اس کی نظر میں بہترین چیز ہے
جو خدا نے انسان کو عقل کے ذریعہ سے عطا کی، اسلام اور علوم عقلیہ اس کے لیے ہم سنی انعام ہیں اس لیے کہ وہ اسلام
کو عین عقل کے مطابق سمجھتا ہے اور اس پر دلائل دیتا ہے، یونانی فلسفہ پر اسکو اکثر سخت اعتراض ہے،

سبباً تون خراسان میں سفر کرتا رہا اور مسطور کے فلسفہ کا نامور شارح

نقل کرنے کا فن اسکندریہ، دمشق، قاہرہ، اور بغداد میں رائج تھا،

کے لیے شرفِ جہ میں ۲۰۰ سال سے،

ریاضی کی عظیم الشان عمارت عربوں نے یونانیوں کی قائم کردہ

عربوں میں اعداد کا ذکر سننے میں نہیں آیا، تھیوڈرک اعظم

کا استعمال کیا جو ہمارے موجودہ ہندسوں سے ملے

شاگرد نے بھی چند نشانات بنائے تھے جو موجودہ ہندسوں

قریب تھے لیکن آخری ہندسہ یعنی صفر بارہویں صدی عیسوی

باد یا دریافت کا سہرا ایک عرب ماہر فن ریاضی کے سر ہے

مشہور تھا، اس نامور سہتی کو نہ صرف صفر دریافت کرنے کا فخر

کا استعمال کیا اور ہندسوں کی ترتیب موجودہ صورت میں

مفرد اور انتشاریہ ہند کی ایجاد ہے، مساحت کو لیجے، اقلیدس

کے اخیر اخلاص ان کی ایجاد ہے، اعلیٰ مثلث کے علم کو ترقی دی

میں خطاماس جب مستوی وغیرہ ایجاد ہوئے، طببیات

ماتول (پندلم) ان کے زور دماغ کا نتیجہ ہے، عینک سازی

میں بھی بہت سی چیزیں ان کی وجہ سے دنیا میں آئیں،

محمون سے ذہن سکیستار دن کی رفتار اور حرکت معلوم

کرنے کے لیے بہت سے آلات ایجاد ہوئے، اور متحدہ رصد گاہیں بنائی گئیں جو اب تک استعمال میں

ہیں، آفتاب کے گرد کواکب ارض کا اپنے محور پر گردش اور آفتاب سے اس کے فاصلہ کا پتہ لگایا اور

موسم گرما اور سرما کے وہ اوقات معلوم کئے جب دن اور رات برابر ہوتے ہیں غرضکہ فن نجوم میں انھوں

نے نہایت قابل قدر امانت کیا، علم طب کو لیجے، یونانیوں کے علم طب کو ان سے چار چاند لگ گئے،

انھوں نے علم صحت اور علم الاجسام میں تحقیقاتیں کیں اور دواؤں کے نام رکھے، ان کے خواص

دریافت کئے جو بعینہ آج رائج ہیں، ان کا ایجاد کردہ طریقہ علاج آج اس صدی میں بھی اکثر

استعمال کیا جاتا ہے، عوب جراح بیوش کن دواؤں سے نادانستہ اور اکثر تو ایسی

میر العقول جراحی کرتے کہ دنیا دنگ رہ جاتی، اور لطف یہ کہ یہ تمام علوم عربوں نے اس زمانہ

میں رائج کئے جب مغرب جاہلیت کے دور سے گزر رہا تھا، دواؤں کے استعمال پر پارہیوں نے

سخت بندش کر رکھی تھی، تاکہ لوگ مذہبی رسوم، جھاڑ پھونک اور ٹوٹکوں سے علاج کرائیں،

علم کیمیا کے تو وہ سرے سے موجد تھے اور بہت سی نئی چیزیں دریافت کیں مثلاً کھار (پوٹاس)

چاندی کا شورہ (نائیٹریٹ آف سلور) گندھک وغیرہ، لکھل عربی زبان کا لفظ ہے، مگر معلوم ہوتا

ہے کہ اس کے اجزاء شراب کی شکل میں پلینی کو معلوم تھے، جو پہلی صدی عیسوی میں گذرا ہوا

مصنوعات میں وہ اپنے زمانہ سے بہت آگے تھے، عمدہ سے عمدہ اور خوبصورت چیزیں

نہایت صفائی سے تیار کرتے تھے، سونا چاندی، تانبا، پتلی، لوہا، فولاد وغیرہ ان دھاتوں پر نہایت

اعلیٰ درجہ کی نقاشی کرتے تھے مگر ان کے فن کا سب سے بڑا کمال یہ ہے کہ کپڑا بننے میں آج تک

ان سے کوئی بازی نہیں لجا سکا، ہم آج ان کی بعض تیار کردہ چیزوں کا مقابلہ اگر موجودہ زمانہ کی

مصنوعات سے کرتے ہیں تو عقل دنگ ہو جاتی ہے، کاغذ سازی کا علم ان کو بخوبی معلوم تھا، اور رنگین

چیزیں وہ اپنے ہی بنائے رنگ سے رنگتے تھے، چمرا بھانے اور اس کو استعمال کے لائق بنانے

سارے یورپ میں تھی، دوائیوں میں پتھر کا استعمال کرتے تھے شکر
 عمدہ شراب کی کشیدگی کا راز ان کو معلوم تھا، زراعت کے فن میں
 شراب کرنے کے لیے عمدہ پختہ مہرین تھیں، شور اور بجز زمین کو
 تھے، زراعت کے سلسلہ میں قلم لگانے میں تو ایسے استاد تھے کہ
 پل بھول اگائے، مغرب میں انھوں نے بہت سے مشرقی پھولوں
 میں اور رسائے رکھے، اس سلسلہ میں ایک چیز کا انسانی دماغ
 پر پتہ لگایا جائے تو وہ نہایت اہم ہے، یعنی صنعت کا غذا سازی
 کے ذریعہ سے چینیوں سے سیکھا، اور پھر یورپ نے عربوں سے لیا،
 چمچے کے ٹکڑوں یا پائپرس (ایک قسم کا قدیم مصری کاغذ)
 پر قبضہ کیا تو پائپرس کی برآمد بند ہو گئی، اس کی نے چھاپنے کے
 اس کی وجہ سے تعلیم میں سخت دقت لاحق ہوئی، قرون وسطیٰ میں
 میں دیکھی جائے تو صاف نظر آئے جسکو یورپ کے مورخین تسلیم

المکتون

علامہ شبلی

ات ایک کتاب کے بادی فی عام طریقے سے فروخت ہوتے تھے،
 کیا ہے، کاغذ اور لکھائی چھپائی بہترین ہے، صفحات ۲۲۴ صفحہ قیمت
 بیخبر

تکلیف و تبصرہ

جامعہ آل البیت بغداد

چند سال گذرے کہ عراق کی وزارت اوقاف نے دارالعلم بغداد میں ایک ایسی یونیورسٹی قائم کرنا چاہی
 جس میں صحیح اسلامی تعلیم کے ساتھ دورِ حاضر کے جدید علوم و فنون کی تعلیم کا مکمل نظام قائم ہو، لیکن انگریزی
 استعماری حکومت کی موجودگی میں وزارت اوقاف اس مقصد میں کامیاب نہ ہو سکی تو اس نے اپنے لائحہ عمل کے
 صرف ایک حصہ کو عملی جامہ پہنایا، اور "شعبہ دینیہ عالیہ" کے نام سے اس یونیورسٹی کے ایک حصہ کا افتتاح ہو گیا
 اس شعبہ کے ماتحت جو مدرسہ ہے اس میں مختلف علوم اسلامی کے لئے عالمِ اہل علم کے مختلف ممتاز اہل علم کے
 خدمات حاصل کئے گئے ہیں چنانچہ فقہ حنفی کی تعلیم کے لئے استاد محمد سعید راوی اور استاد میر قاضی، اہل سنت کے
 اصول فقہ کی تدریس کے لئے استاد عبد الحلیل آل جلیل، اور شیعہ اصول فقہ کے لئے سید مرتضیٰ آل سید مقرر کئے گئے
 ہیں اور عراق کے مشہور رہنما استاد طہ البک ہاشمی مدیر مزارت عام، علم تاریخ، محاکمات تاریخیہ، اور تاریخ مذہب پر
 اور ٹونس کے مشہور رہنما استاد عبد العزیز الثعالبی فلسفہ اسلامی و حکمہ تشریع پر فاضلہ خطبات دیتے ہیں، علم النفس کے
 لئے ڈاکٹر ناجی بک صیل، علم الاقتصاد کے لئے استاد عبد الالہ حافظ، اور علم الاجتماع کی تدریس کے لئے استاد صبح بک
 نشأت مقرر ہیں،

اس شعبہ کی طرف سے مکتون کا ایک رسالہ بھی شائع ہوتا ہے جس میں ان اساتذہ کے تمام خطبے شائع
 ہوتے ہیں، اس پرچہ کی اشاعت کا کوئی خاص وقت مقرر نہیں، بلکہ جب اساتذہ کے محاضرات مکتون تک پہنچ
 جاتے ہیں تو وہ ایک پرچہ کی شکل میں شائع کر دیئے جاتے ہیں، اب تک ایسے چھ پرچے شائع ہو چکے ہیں، پہلا پرچہ

۲۸۲ میں نکلا تھا۔

تعلیم ختم کر کے داخل ہو سکے ہیں جن کے لئے ملکی و غیر ملکی کی کوئی شرط
نہیں ہے۔

۱۲ طلبہ کو منتخب کر کے وزارت اوقاف کی مجلس علماء نے ۱۲ طلبہ کو منتخب کر کے
طلبہ دوسری جماعت میں پہنچے تو پہلی جماعت کیلئے ۱۲ طلبہ کا دوبارہ انتخاب ہوا
دوسرے عمل میں آیا ہے، مدرسہ کا احاطہ دریائے دجلہ کے کنارے ۴ ہزار
مربع فٹ خوش نما باغ لگے ہوئے ہیں، عمارت دو حصوں میں منقسم ہے، ایک حصہ
مخصوص ہیں، اور دوسرے حصہ میں طلبہ کا دارالاقامہ ہے، اور ان دونوں
شاخدار مل ہے جس میں ۱۵۰ اشخاص کی گنجائش ہے اور پھر اس عمارت
میں نزل بنی ہوئی ہے۔

رہنما کے مختلف شعبوں مثلاً انجیری، طب، قدیم و جدید، قانون، مختلف
عجائب خانہ، رصد خانہ، کتب خانہ، دارالاقامہ اور مسجد وغیرہ کیلئے
اگرے کہ وزارت اوقاف کے منصوبے پورے ہوں اور دارالعلم
مدرسہ نظامیہ بغداد کا منظر سامنے آجائے، "ر"

ترک و فیسر کے جدید نظریے

ترک و فیسر کی ذہنی کیفیت میں بھی جو انقلاب ہوا ہے، اس کا اثر وہاں کے
عالم کا بل متاثر علی کا نام ہے انجام پارہے میں وہاں اسی بیجانی
سرزد ہو جاتی ہیں جو مضحکہ خیز ہوئے ساتھ غایت درجہ بر لطف ہوتی

ہیں، تفریح و طبع کے لئے بیجا نہ ہوگا، اگر اس سلسلہ کی بعض نئی کردیاں ناظرین کے سامنے پیش کی جائیں

اس ذہنی انقلاب کے سلسلہ میں ترک و فیسر ایسے اہل علم افراد بھی نمایاں ہوئے ہیں جنہیں ترکی
قویت، ادبیات، تمدن اور معاشرت کو دنیا کے سامنے قدیم سے قدیم شکل میں پیش کرنے کا خاص شغف ہے، کہ
اگر ایک طرف یونان و مصر کے قدیم تمدن کو روٹنا س کیا جاتا ہے، اور ان کے متعلق اثری و کتبی دلائل و شواہد
سے جدید نظریے قائم کر کے باہر ثبوت تک پہنچائے جاتے ہیں، تو دوسری طرف تورانی تمدن کو آداب بھی بحث
و تحقیق ہونی چاہئے،

چنانچہ کچھ دن گزے کہ ترکی اخبار و رسائل میں یہ بحث نہایت زور و شور سے جاری تھی کہ حضرت ابراہیم
علیہ السلام دراصل ترکی نسل تھے جب اس نظریے کی بحث و تحقیق سے فرصت ملی تو زبان کا سلسلہ چھڑا، اور ایک
آواز اٹھی کہ "ترکی زبان قدیم ترین علمی زبانوں کا سرچشمہ ہے، نیز "قدیم سے قدیم تمدن میں ایسے شواہد موجود ہیں
جو اس کو تورانی تمدن کی ایک شاخ ثابت کرتے ہیں، مثلاً یونانی زبان میں "نوموس" (NOMOS)
کا لفظ جس کے معنی "قانون" کے ہیں حقیقت میں ترکی لفظ "ناموس" سے اخذ کیا گیا ہے جس کے معنی ترکی زبان
میں "شرع و عورت" کے آتے ہیں،

اسی طرح قانون جمہورانی کے متعلق بابل میں جو اکتشاف ہوا ہے، اور اس کو جمہورانی قانون سے منسوب
کیا گیا ہے، اس میں کی متعدد نظمیں ترک و فیسر کے ان قدیم قبائل سے ماخوذ ہیں جو قدیم زمانہ میں وہاں آباد تھے،
اسی طرح ایک یہ نظریہ بھی ہے کہ ملک شام کی شہری بنا عین اتراک کے ہاتھوں انجام پائی، کیونکہ
وہاں طرابلس الشام کے قریب جو جزیرہ "اروداد" ہے وہ لفظ "عورت" سے ماخوذ ہے، اور یہ احتمال ہو سکتا ہے کہ
اس جزیرہ میں صرف عورتیں رہتی ہوں، اس لئے اس کا نام "اروداد" یعنی عورت قرار پایا گیا،

یہ نظریے بہ ظاہر اس درجہ مضحکہ خیز ہیں کہ ہم ان کو ترک و فیسر کے خلاف ایک عام پریگنڈے سے تعبیر کر کے
قابل اعتنا نہیں سمجھتے، لیکن عالم اسلامی کے مشہور رہنما شکیب ارسلان نے جو ترک و فیسر کی بحث میں بھی کافی بدنام ہو چکے

راج کر کے سرسری طور پر ان کی تردید کی ہے، مثلاً بتایا ہے کہ لفظ "ناموس" لفظ ہے، اور یوہی میں یونانی زبان سے آیا، یوہی میں اس کے دو معنی آتے ہیں "نشو و ارتقاء" یا "نوامیس طبیعیہ" یا "اخلاق" میں ہے "مین" "ناموس" مل کے لئے آیا ہوں، اور دوسرے معنی "بشریت و عورت"، مثلاً "فلان صاحب عام محاورہ ہے، جو یونان میں آخر زمانہ میں رائج ہوا، اور ترکی زبان فقط بھی داخل ہو جیسا کہ اردو زبان میں بھی انھیں جندوں میں استعمال کیا "کالفظ اسلام کے قبل سے فصیح عربی میں، شکار کی ٹی" اور دراصل کے اس لئے بہر حال ترکی زبان سے قبل عربی زبان میں یہ لفظ موجود تھا لغت کی کتاب میں موجود ہیں، یہ خلاف اس کے خالص ترکی زبان میں یہ لفظ

جی ان مخرقات کی طرف اعتنا نہیں کرنے اگر بہ ترکی یونیورسٹی کے
کے درخشاں نہ ہوتے لیکن اس سلسلہ میں بہن شیخ محمد الدین الخلیل مدیر
ہے کہ انھوں نے ترکوں کے ایک فرد واحد کے فعل کو ترکوں کی پوری
مذہب کر کے مضحکہ اڑایا ہے، باوجودیکہ اسی جماعت اور اسی یونیورسٹی کے
کے خیالات کی نہ صرف تردید کی بلکہ یہاں تک لکھا گیا کہ ایسے
کے لئے باعث تنگ و عار ہے، اور پھر ترکوں کے تمام ممتاز اخبارات
اور دیت "ان خیالات سے تبری کر کے یوسف حصار بک کو

خدا اور روح

محمد عبد الرؤف نبی اے حیدر آباد دکن

روسی حکیم ٹالسٹائے نے جس طرح گہرے سے گہرے خیال کو نہایت سادگی سے بیان کر دیا ہے، اُسی کا ایک
 نمونہ ذیل کی تحریر ہے،
 حکیم ٹالسٹائے کہتا ہے:-

مجموعہ خدا اور روح کا اسی طرح علم ہے جس طرح نامحدود کا یعنی بذریعہ تعریف نہیں بلکہ بالکل ہی دوسرے طریقہ سے تعریفات میرے لئے اس علم کو برباد کر دینے والی ہیں جس طرح مجھ کو اس کا یقینی علم ہے کہ اعداد نامحدود ہیں اسی طرح میں جانتا ہوں کہ ایک خدا ہے اور مجھ میں روح ہے میرے اس علم میں کسی قسم کا شک و شبہ نہیں کیونکہ میں ناگزیر طور پر اس تک پہنچ جاتا ہوں اعداد کی نامحدودیت کے یقین تک میں طریقہ جمع سے پہنچتا ہوں

خدا کے یقینی علم تک میری رہبری یہ سوال کرتا ہے کہ تین کمان سے کیا؟

روح کے علم کے لئے یہ سوال کہ زمین کون ہوں؟ میرا رہنما ہے۔

جب یہ سادہ سوالات میری رہبری کرتے ہیں تو میں اعداد کی نامحدودیت اخذ اور میری روح کے وجود کے قطعی

علم تک پہنچ جاتا ہوں،

ایک مین، مین، ایک شامل کرتا ہوں پھر ایک کا اضافہ کرتا ہوں، اسی طرح ایک ایک بڑھاتا چلا جاتا ہوں
یا ایک چھڑی کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہوں، پھر دو جمع کرنا چلا جاتا ہوں اس کے بعد مجھ کو اس کا علم ناگزیر ہو جاتا ہے کہ
عدد نامحدود ہے،

میں اپنی ماں کے لپٹن سے پیدا ہوا جو میری نانی سے پیدا ہوئی اور میری نانی میری پڑ نانی سے، آخر سب پہلے پیدا کرنے والا کون ہے؟ لہذا میں مجبوراً خدا کے وجود تک پہنچ جاتا ہوں۔

ہیں، ہر اس میں نہیں، یہاں تک کہ میرے خیالات بھی "میں" نہیں
روح ہوں!

بچے کی کوشش کروں مجرب کا ایک ہے، میرے خیالات اور
میرے مادہ کی بنیاد بھی وہی خدا
اپنی صداقت کی تلاش پر غور کروں تو مجھ کو علم ہوتا ہے کہ میری برص
ری روح پر!

طرت توجہ مبذول کروں تو مجھ کو معلوم ہوتا ہے کہ وہ تو صرف میری
خیالات پر ایک لمحہ غور فرمائیں گے؟

تَاب
ن کا پہلا حصہ

راشدین

صاحب ندوی سابق رکن دارالصفین

م سے شائع ہوا ہے اس میں حضرت ابو بکر صدیقؓ، حضرت فاروقؓ
ت ذاتی، مولیٰ، اخلاق، فضائل اور ان کی خلافت کے سیاسی
نئے ہیں، جھگوڑے حکمرانوں کی خلافت راشدہ کی ۲۲ سالہ تاریخ پوری سن
نائب اور گمانے پیش نظر ہو جائے ہیں صفحات ۲۰۵ صفحہ
"منجبر"

اِحْبَابِ عَلِيَّة

آئندہ اس نام سے ایران میں ایک نہایت شاندار علمی و سیاسی ماہوار رسالہ ڈاکٹر انتشار کی دیر
میں طہران سے فارسی زبان میں نکلتا شروع ہوا ہے، اس کے تازہ نمبر میں پہلا مضمون سرمایہ داری پر اور دوسرا
مضمون ایران میں نمایندوں کے طریقہ انتخاب پر ہے، ان کے علاوہ آئینہ فلسفہ پر ایک مضمون ہے جس میں کھا
گیا ہے کہ ایران کا دماغ اس کے لئے خاص طور سے معذور ہے، اور اسلامی زمانہ میں بھی دراصل ایرانیوں
ہی نے اس کی خدمت کی اور اسلام میں اس کو رواج دیا، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ برکھون کا مشہور آئینہ فلسفہ
ترکستان کے اس شہر میں واقع تھا جس کو اب افغانی مزار شریف کہتے ہیں،

اسکول آف اورینٹل اسٹڈیز لندن میں اس وقت مصر کی ایک مسلمان خاتون بھی زیر تعلیم ہیں، جنھوں نے
حضرت رابعہ بصریؒ کے سوانح و حالات کو اپنا موضوع مطالعہ قرار دیا ہے، معلوم ہوا ہے کہ انھوں نے اس کے
متعلق بہت سے معلومات فراہم کئے ہیں،

اس وقت ہندوستان کی دو اسلامی ریاستوں سے بیک وقت اندلس کے متعلق دو نہایت عمدہ
کتابیں شائع ہوئی ہیں، دارالمرحہ حیدر آباد دکن سے مولوی عنایت اللہ صاحب ناظم دارالمرحہ نے اندلس کا جغرافیہ جس میں
نئے اور پرانے ناموں کی تطبیق بھی کی ہے، اور اس کا نقشہ بھی بنایا ہے، شائع کیا ہے، اور بھوپال سے میرد یوسفی نے
صاحبہ اندلس کا سفرنامہ شائع کیا ہے جس میں اندلس کے موجودہ آثار خاص طور سے بیان کئے ہیں،

سے اردو لغات اور علوم اور سوانح کی جو قاموس تیار ہو رہی ہے، اور جس کا
تاج محمد علی اسر شیعہ القادر اور سید حسرت موہانی نے اس کی تحسین کی ہے،
جب دانش پرسپل اور نیل کالج لاہور جو سترتی علوم کے نامور عالم و محقق ہیں
ہیں وہ اس کے مضامین پر نظر ثانی کر رہے ہیں،

سے ملک کی زبان سیکھتے ہیں ایک بڑی دقت یہ تھی کہ خاص زبان کے
ل کو میر نہیں آسکتے تھے، اور غیر زبان دان استاد کے ذریعہ سے جو تعلیم
ملفوظات اور محاورات کی واقفیت نہیں آتی، اس کا حل اس طرح کیا گیا
ان دان کی گفتگو تیار کی جاتی ہے کہ طالب العلم ان کو شکر، الفاظ لہجہ و
رہنہ کیا گیا اور مفید سمجھا گیا کہ لندن یونیورسٹی کالج میں اس کا ایک
یہ سے انگریز بچوں کو صحیح فصیح فرخ نکھائی جاتی ہے، اب اس صیغہ کے
اکل تعلیم ۱۵ دوئے ریکارڈوں میں دی جاتی ہے، اور الفاظ سے بیکر
کی ہے، اور ان میں سے گرامر، پرائمر اور کتاب کا ب کام لیا جاتا ہے،
میں اس کے طریقے اور بیانات کی تشریح کی گئی ہے،

ان پر و فیسر رنیاں جو اسلامی ادبیات اور علوم کے ماہر تھے، انھوں نے
کی تھی کہ انسانی حیثیت میں ایک پیغمبر کی صورت میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام
کو کوئی درجہ نہ دیا جائے، اس وقت سے حضرت عیسیٰ کی اس حیثیت سے سوانح
جن حضرت عیسیٰ کی دو سوانح زبان لکھی گئی ہیں، ایک انگریزی میں اور

دوسری فرنگ میں، انگریزی کتاب کا نام "ریس کی ایک نئی سوانح" (A new biography of Jesus)
ہے، اور اس کے مصنف کا نام شرے حکیم کیس ہے، فرنگ کتاب کا نام (Les Juifs de Jesus)
اور مصنف کا نام ہنری باربوسے ہے، دونوں نے حضرت عیسیٰ کی تاریخی شخصیت کو تسلیم کیا ہے، مگر ان کی انی-
کے بارہ میں دونوں کے دو خیال ہیں، باربوسے نے یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ حضرت عیسیٰ ایک "انقلاب پسند" (Revolutionary)
دریود شتری (کیونٹ) تھے، اور اسی لئے وہ دو ہندوؤں سے نفرت کرتے تھے، اور عربوں سے محبت کرتے تھے، مگر
مصنف نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ حضرت عیسیٰ نے خود کبھی مسیح ہونے اور اپنی دوبارہ آمد کا دعویٰ
نہیں کیا، یہ بعد کے لوگوں کا اضافہ ہے، ٹائمز (لندن) کے تعلیمی ضمیمہ (۲۴ اکتوبر) کے اڈیٹر نے ان دونوں
مصنفوں کے دعوؤں کے ماتے سے انکار کیا ہے،

جرمنی میں ڈاکٹر، جرمنی میں ۴۴ ہزار ڈاکٹر ہیں جن میں سے ۵۲۶ اجراع (سرین) ہیں، ۲۳۲۶ جلدی
اور دھوی امراض کے اور ۲۳۹ اندر دنی اعضا کے ماہرین ہیں،

شیطان کی پرستش، متحد سیاحوں نے بیان کیا ہے کہ مغولستان (منگولیا) میں ایک فرقہ ہے،
جو شیطان کی پرستش کرتا ہے، شیطان کے نام سے یہاں بہت سے معبد ہیں جن میں شیطان سے دعا مانگی جاتی ہے، اور
اس کے لئے انسانوں کی قربانی کی جاتی ہے، انسان کو صندوق میں بند کر کے میدان میں بھوکا یا سا جھوڑ دیتے ہیں
جب وہ مر جاتا ہے، تو اس کو جیل کوئے، اگدھ وغیرہ کھا جاتے ہیں، اس ملک کی آبادی ۲۵ لاکھ کی ہے، اور
اس کی وسعت ۵ ایل مربع ہے،

فلسطین کے قدیم آثار، فلسطین کی جمیعت آثار قدیمہ کے ارکان نے لندن کے مرکزی صیغہ میں عرضداشت

سے آثار قدیمہ برباد ہوئے جاتے ہیں، اس پر مشہور محقق آثار قدیمہ سرسبز
 وسیلہ صحت بھی ہے کہ فلسطین میں جلد از جلد آثار قدیمہ کا عجائب خانہ
 دورہ قبول کر لیا جائیگا،

اخلاق و اخلاص طلاق پر غور کر کے اس نتیجہ تک پہنچا ہے کہ طلاق
 منع ہوئے ہیں یا تو شادی کے بارہ برس کے بعد طلاق ہوتی ہے
 تین دیکھائی ہیں، اور اس کا یہ بھی خیال ہے ۶۰ فی صدی طلاق
 نہیں ہوتے۔

مسلمانوں کی آبادی ۶۵ ہزار ہے،

رس میں مردوں کی بہ نسبت تین لاکھ تیس ہزار عورتیں زیادہ ہیں

رت کے ساتھ سنی جاگتی کہ وہی یورپ جو اسلام کے مسئلہ تہذیب و
 ہی سب سے زیادہ اس کی ضرورت کو محسوس کر رہا ہے چنانچہ المرشد
 ہے کہ یورپ اور امریکہ میں خود عورتیں ایسی سوسائٹیاں قائم
 کر رہی ہیں جو دنیا ہے، اس قسم کی سوسائٹیاں، لندن، پیرس

درستی

جام صہبائی

از اثر صہبائی،

(۱)

مردم بقا جاب شہرت کے مزے آلودہ غم سرابِ دولہ کے مزے
 ہر چند محبت بھی ہے فانی لیکن فردوسِ نژاد ہیں مجھ کے مزے

(۲)

ہے دردِ جسم میں اور نہ بچاؤن میں مفقود ہے یہ بلند کاشانوں میں
 ہر چند کہیں نہیں ہے تسکین یا رب لیکن ہے اگر تو تیرے دیوانوں میں

(۳)

زندہ تو بہت ہیں سوزِ ہستی ہی نہیں، میکش تو بہت ہیں جوشِ ہستی ہی نہیں
 عالم میں بہت، مگر عمل ہے مفقود حق میں تو بہت ہیں حق پرستی ہی نہیں

(۴)

بیگانہ عقل دہوش ہو جاتا ہوں طوفانِ ہمِ خودش ہو جاتا ہوں
 تقدیر کو کوستا ہوں ہنگامِ شکست جب سوچتا ہوں خوش ہو جاتا ہوں

(۵)

ہزنگِ طلسمِ زندگی کو پایا، آلودہ غمِ ہر اک خوشی کو پایا،
 تسکین ہے اگر تو ذکرِ یزدان میں اگر سرِ شہدِ بیخودی اسی کو پایا،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فہوم اہل الاثر

مصنفہ

رج ابن جوزی بغدادی

نے اسلام کو جس قدر فائدہ پہنچایا ہو، اور اہل علم کو جس قدر ممنون احسان
کی ایک تصنیف یہ کتاب بھی ہے جس کا نام تلخیص فہوم اہل الاثر
جیسا کہ اکتفاء القنوع کا بیان ہے تلخیص فہوم اہل الآثار فی
ہے، اس مطبوعہ یورپ نسخہ کی اصل برلن کے کتب خانہ میں ہے، لیکن
نویں ٹومک کے کتب خانہ میں موجود تھا، اس دوسرے نسخہ سے مولوی
تلخیص کر کے اس کو دہلی سے شایع کیا ہے،

مشہور علمی خاندان سادات ریلے بریلی کے رکن ہیں، ان کو
ہندوستان کے گوشوں میں نایاب کتابوں کو تلاش کرتے ہوئے

محنت اٹھائی ہے، اس کے لئے انھوں نے ابن سعد، کنز العمال
دارمندی، زندگانی، معارف ابن قتیبہ، خصائص کبریٰ، ہشتیاب

اور منی، وغیرہ کتابوں کے علاوہ حسب ذیل قلمی کتابوں سے بھی مدد لی ہے،

مسند ابوالعلیٰ موصلی، تاریخ ابی عالم، عسکری کی کتاب الادا کل اور ایک قلمی حاشیہ ہشتیاب،

اس قدر محنت کے بعد بھی بعض مقامات پر تصحیح نہ ہو سکی، اور وہاں حاشیہ دیکر (کذا فی الاصل) لکھ دیا گیا ہے،
معلوم نہیں مولانا نے برلن کے مطبوعہ نسخہ سے کچھ مدد لی یا نہیں، مقدمہ ناشرین اس نسخہ کا ذکر تو ہے، لیکن یہ نہیں
بتایا کہ اس سے کیوں مدد نہیں لی گئی،

فاضل ناشر کے حاشیہ کو ہم نے جا بجا سے پڑھا، یقیناً وہ داد کے سہی ہیں، اور مفید ہیں، لیکن بعض مقامات
جہاں ان کو طویل حاشیہ دینا پڑا ہے، یہ معلوم ہو جاتا ہے، ایک عجیب اپنے عجیب لکھن میں بول رہا ہے، کاش ایسا نہ ہوتا،

اصل کتاب کی ترتیب یہ ہے کہ شروع میں ابتدا سے آخر میں حضرت آدم اور دوسرے انبیاء علیہم السلام

کا ذکر ہے، اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کے حالات ہیں، اس کے بعد صحابہ کے حالات شروع ہوئے ہیں

جس میں پہلے فضل صحابہ، صحابی کی تعریف، امراء صحابہ اور صحابہ کی تعداد اور بڑے بڑے مشہور صحابہ کا ذکر ہے

پھر ردیف دار دوسرے صحابہ کا تذکرہ ہے، اس کے بعد مشہور صحابیات پھر ردیف و ارقام صحابیات کا ذکر ہے

ہر قسم کے صحابہ اور صحابیات کے حالات کے بعد ان حدیثوں کا ذکر ہے جن پر فقہ کا دار مدار ہے، اس کے بعد صحابہ کو

مختلف طبقات پر تقسیم کر کے بتایا ہے، کہ کون حفاظ تھے، کون محدثین تھے، کن کا شمار فقہاء میں تھا، وغیرہ

وغیرہ اس کے بعد ادویات کا بیان پھر فن حدیث و رجال کے متعلق دوسری مفید باتیں ہیں

کتاب علوم و سلومات کا خزانہ ہے، احاطہ ابن جوزی نے کوشش کر کے اس کو زہدین دیا کو بند کیا ہے، اس

بنیاد پر اس کی اشاعت اہل علم پر بڑا احسان ہے، امید ہے کہ اہل علم اس کی قدر کریں گے، اور اس سے فائدہ

اٹھائیں گے، قیمت ۹ پتہ محمد یوسف مدرسہ حاجی علی جان،

گھنٹہ گھر دہلی، "ج"

ماہنامہ

رُتَل، قَال، قَبِير، اسمائے تجوہر، فنِ تعمیرِ خطِ کشتی در رنگ آمیزی
کتابین خاصِ اہمیت رکھتی ہیں،

مفہر کتاب (۹۷)

نادر کتابوں کے ذیل میں اور بھی کتابوں کے نام ہیں، مگر انکی تفصیل تطویل سے خالی نہیں ہو سکتی

مٹون نے ان کو یورپ کے علوم و علم میں بھی ممتاز کیا ہے، اور وہاں کے اچھے لکھی ہیں جو حد درجہ حوصلہ افزا ہیں، اور یہ چیز ان کو یورپ کی شاگردی کے

پرس، پینے سے لی سکتی ہیں، "ج"

برلمان اور عبرت

انا محمد عبد الحی صاحب فاروقی استاذ تفسیر و ناظم دینیات جامعہ ملیہ دہلی لکھا ہے یہ کتابیں اسی کی ایک کڑی ہیں، اللہ تعالیٰ نے تفسیر قرآن بہت مقبول ہو اور متعدد لوگوں نے اس کی نقل و تکرار کی خواہہ صاحب ان کی تفسیر زیادہ تر سیاسی رنگ رکھتی ہے، قرآن پاک کے نزول میں ادھ جس طرح جماعتی زندگی کی تعلیم دینا ہو، اسی طرح وہ شخصی زندگی طرف حیثیت نے اس کی تفسیری حیثیت کم کر دی ہے،

ہے، اور جس کا موضوع صرف عورتوں کی عصمت کا تحفظ ہے، اس قسم لیکن خواجہ صاحب نے اس میں بھی سیاست کی آمیزش کر دی ہے، ان مجید کو اصل قرار دیکر اس میں دور جدید کے متعلق مختلف خیالات ظاہر سے زیادہ بحث و نظر کے محتاج ہیں، مثلاً رجم کے متعلق جو انھوں نے اس سے وہ اس سے زیادہ بحث و نظر کے محتاج ہیں، کیونکہ رجم کے بد میں نہیں ہے، بلکہ وہ شریعت کے قوانین عامہ سے مستنبط ہے، حالانکہ تک کوئی آیت نازل نہیں ہوتی تھی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم احکام تورات

کے مطابق سزا دیتے تھے، اور تورات میں زانی کے سنگسار کرنے کا حکم موجود ہے، البتہ قرآن نے اس کے بجائے سود و دن کی سزا مقرر کی، اس لئے اہل سوال یہ ہے کہ اس آیت نے رجم کی سزا کو جو بہ اتباعِ تورات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دی تھی منسوخ کر دیا یا وہ قائم ہے؟ لیکن نسخ کے لئے یہ ثابت کرنا ضروری ہے کہ سود و دن کی سزا کا حکم رجم کے بعد نازل ہوا ہے، اور یہ یقینی طور پر ثابت نہیں ہے، حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اسی تعارض کی بنا پر دونوں میں تطبیق دی ہے، یعنی پہلے دسے لگائے، پھر رجم کیا ہے، کیونکہ ان دونوں کا جمع کرنا ممکن تھا، بہر حال یہ ایک اصلاحی کتاب ہے جو قرآن مجید کو پیش نظر رکھ کر لکھی گئی ہے، اس لئے قابلِ مطالعہ ہے، لکھائی چھپائی عمدہ قیمت ۴۰ صفحہ مکتبہ جامعہ ملیہ دہلی سے مل سکتی ہے، خواجہ صاحب کی تفسیر قرآن کا یہ دوسرا ٹکڑہ ہے جس میں سورہ یوسف کی تفسیر کی گئی ہے، جو حسب معمول سیاسی خیالات پر مشتمل ہے، بلکہ بعض جگہ اس نے نہایت بدنام صورت اختیار کر لی ہے، مثلاً حضرت یوسف علیہ السلام کے قصے سے جو متعدد مذہبی و اخلاقی نتائج نکالے ہیں، ان میں چند نتائج حسب ذیل ہیں،

(۱) انگریزوں کے دورِ حکومت میں بکثرت لوگ قحط و گرائی سے مرہمے ہیں، لیکن وقوعِ قحط سے پہلے وہ اس کا کوئی انتظام نہیں کرتے بلکہ غلوں کو خرید کر خود ہی مصنوعی قحط ڈال دیتے ہیں،

(۲) مالیات کا صیغہ اصل ذریعہ حکومت ہے لیکن قانس بمبر صرف انگریز ہوتے ہیں ہندوستانی نہیں ہوتے،

اسی قسم کے سیاسی اور اصلاحی خیالات سے کتاب بریز رہی ہے، اور ان خیالات کا حصہ اہل تفسیر سے زیادہ ہے، سیاسی حیثیت کسی حکومت پر نکتہ چینی کرنا کوئی قابلِ اعتراض بات نہیں ہے، لیکن سیاست خود ایک مستقل فن ہے، اور اسی فن کے حدود میں ہر اس پر نکتہ چینی کی جاسکتی ہے قرآن مجید کا موضوع اس کے الگ ہے، اور وہ اس موضوع سے ذرا برا بھی نہیں جھٹا، خود وہ ہر موضوع میں بہت سی جہاد و قہار سلطنتیں قائم تھیں اور وہ اپنی رعایا پر ظلم بھی کرتی تھیں، لیکن قرآن مجید نے نہ ان کے سیاسی مظالم کو گناہ میں نہ ان کے طریقِ حکمرانی پر کہیں نکتہ چینی کی ہو، پھر اسی مقدس کتاب کی تفسیر میں اہل متن کے مطالب مقاصد کو چھوڑ کر خارج از بحث سیاسی بحث کہان تک سوزن ہو گئی ہے، بہر حال خواجہ صاحب کا جذبہ حریت و آزادی قابلِ قدر ہے، لیکن اس کا اظہار بے سوچے کیا جاتا ہے، اس ٹکڑے کی لکھائی چھپائی بھی عمدہ، قیمت ۴۰ صفحہ، قیمت ۴۰ صفحہ، اور مکتبہ جامعہ ملیہ دہلی سے مل سکتی ہے، "ع"

بیت

تاج صاحب انجمن بے بادشاہ مروج نے سترہمین حرمین شریفین کا جو سفر کیا تھا
اور اس کو روانہ کرتے رہتے تھے بعد کو انھوں نے یہی مراسلات بتزیم و اصلاح
رسانے میں سفر نامہ کا دوسرا ایڈیشن ہے اب اگرچہ حجاز کی زمین و آسمان بالکل
سیاسی و مذہبی انقلابات رونما ہو چکے ہیں اس لئے اس پرانی داستان میں کوئی
تغییر انھوں نے غرض و صداقت سے بلا نفع و تکلف لکھے ہیں وہ مؤرخین یا محققین
ہیں اور اس میں لکھا گیا ہے چھپائی متوسط ضخامت ۱۳۷ صفحہ قیمت ۸۰ روپے ۸۰ گروٹو

افسوس مولانا ابوالکلام محمد علی صاحب اختلافی مسائل پر چھوٹے چھوٹے رسائل
کا دیث سے بہ ثبات کیا ہے کہ ہر رسالت محمدیہ صحابہؓ اور محدثین میں کتب
مغات ہوئے ہیں ان کے جوابات دیئے ہیں اس سال کے دیکھنے سے مصنف
لکھا چھپائی متوسط ضخامت ۱۷۷ صفحہ قیمت ۱۰ روپے ۱۰ درج نہیں

نفل و کمال کا ہر دور میں جزو کمال رہا ہے جناب مولانا غایت
میں نفل لکھنے نے اس صفت دیرینہ کو اس دور میں زندہ کیا ہے منطق کے مسائل
اور منطق کی تطبیق کی پچھ گچھوں سے عموماً احتراز کیا ہے تاکہ چون کو
تعارف کے منطق کے تمام ضروری مسائل اس رسالے میں آگئے ہیں
غنائین کے ضخامت ۲۰ صفحہ قیمت ۱۰ روپے ۱۰ درج نہیں مصنف مسلمان ہو سکتا ہے

الشفحۃ الاجلیس فی الصلوات الفعلیہ عربی زبان میں ہر سال افعال کسی حرف جر کے ذریعہ سے متحد ہوتے ہیں
جن کو اس فعل کا صلہ کہا جاتا ہے لیکن چونکہ ان افعال اور ان حروف کے مواقع احتمال کا علم تا مترقیق و انتقرا پر موقوف
ہے اس لئے جن کی فطرت سے نہیں ہوتی وہ ان افعال کے صلوات میں اکثر غلطیاں کرتے ہیں ایسی غرض سے مولوی محمد طیب
کی مرحوم نے اس رسالہ میں اصولاً تمام افعال کے صلے بتائے ہیں اور اشعار و امثال سے ان کی توضیح کی ہے اور بار بار انھیں
طلبہ کے لئے وہ بہت مفید ہے قطع خور و ضخامت ۱۱۲ صفحہ قیمت ۱۰ روپے ۱۰ شبلی بک ڈپو لکھنؤ

جامع عثمانی، تقریباً ہر ملک اور ہر شہر کا قبلہ اور ان کے اوقات نماز میں اختلاف ہوتا ہے اس لئے اوقات
نماز کی صحیح تعیین ایک مذہبی خدمت ہے اور مولوی محمد عبد اللہ صاحب احقر مدد اسی نے جو علم ہیئت کا عمدہ ملکہ رکھتے ہیں
اس کتاب کے ذریعہ سے حیدر آباد دکن اور اس کے تعلقات کے متعلق یہ خدمت انجام دی ہے اور اس اسلامی ریاست کے تمام
تعلقوں کیلئے اوقات نماز کی الگ الگ جدول بنادی ہے جو ۲۸۸ صفحات میں آئی ہے ہم کو یقین ہے کہ اس اسلامی ریاست
کے طول و عرض میں اس کی پابندی سے مسلمانوں کے ایک اہم فریضہ مذہبی پر ٹھیک مذہبی ہدایات کے مطابق عمل ہو سکے گا
لکھا چھپائی معمولی قیمت اور پتہ درج نہیں

احمد خان و عزیزہ یہ ایک ناول ہے جس کو آقا محمد گرامانی بی لے مدرس فارسی مدرسہ عالیہ منطق بہ نظام کالج
حیدر آباد دکن نے جدید فارسی زبان میں لکھا ہے اور قصے کی پچاسی کے ساتھ بعض اخلاقی نتائج بھی نکالے ہیں جو لوگ
قصص و حکایات کی جانشینی کے ساتھ جدید فارسی محاورات سے واقفیت حاصل کرنا چاہتے ہیں ان کے لئے یہ ناول مفید
ہوگا ضخامت ۱۸۴ صفحہ لکھا چھپائی عمدہ قیمت ۱۰ روپے ۱۰ مصنف سے مل سکتا ہے

پس پردہ، یہ جناب آغا حیدر دہلوی کے ان چند مضامین کا مجموعہ ہے جو دلی کی زمانہ زبان اور زمانہ لب
لجہ میں لکھے گئے ہیں اقدیم زمانہ میں یہی جو اردو شاعری کی ایک صفت ہے زمانہ محاورات اور زمانہ زبان کے تحفظ کا ذریعہ
تھی لیکن اس زمانہ میں یہی کے غیر خجہ خیالات نے اس کو بالکل تہذیب و شائستگی کے درجہ سے گرا دیا اس لئے دور
جدید میں گویا زمانہ زبان بالکل متروک ہو گئی لیکن ان مضامین نے تہذیب و شائستگی کے ساتھ دوبارہ عورتوں کی

لوگ دہلی کی بیگات کے محاورات سے واقف ہونا چاہتے ہیں، ان کے لئے یہ کتاب سے محاورات اور بہت سے الفاظ ایسے آئے ہیں جن کو غیر زبان دان نہیں سمجھ سکتے تھے۔
اس لئے ایک فرہنگ لکادی جس کی لکھائی چھپائی عمدہ ضخامت ۸۶ صفحے پر پوری گئی گدھے سے مل سکتا ہے۔

یہ یعقوب حسن صاحب نے کتاب الہدی کے نام سے قرآن مجید کے متحدہ مضامین کو ایک جو کام شروع کیا تھا اور جس کا مقدمہ کشف الہدی کے نام سے پہلے شائع ہوا ہے جس میں خدا کی ذات و صفات اور تمام اہل کائنات کی آفرینش کے ان کا ترجمہ اور ان کی شرح و تفسیر کی ہے، قدیم تفسیروں میں چونکہ ہر آیت ان سے دل پر ایک مضمون کی تمام آیتوں کا جو مجموعی اثر پڑنا چاہئے تھا وہ نہیں دیا ہے، اس لئے جو لوگ قرآن مجید کے تمام مضامین و مطالب پر الگ الگ لکھنے پر کتاب نہایت مفید ہے، لکھائی چھپائی عمدہ ضخامت ۲۵۶ صفحے،
بمیلہ پورہ مدراس۔

دیکھانے کے لئے لکھا گیا ہے، اس کے مولف مولوی حکیم محمد عثمان صاحب دہلی ہیں، اس سال کے دو حصے ہیں، مصنف کا نظریہ یہ ہے کہ بچوں کو ان کے گوروں نے اپنا یہ سالہ ترتیب یا ہر پچھترہ سالہ چھ ماہ کے بچے سے لیکر جب وہ غون غون زبان تعلیم کے اسان چھ مہینے سے کے تفاوت سے لکھے گئے ہیں، ہر شخص باہمی کی ایک تدریجی ترقی کے سبق مصنف نے بڑی محنت سے جمع کئے ہیں جنہیں زیادہ سے زیادہ جہات میں ہیں، امید ہے کہ کم سن بچوں کے والدین اس مفید کتاب سے فائدہ لیں گے، شیخ پورہ ضلع موگیر،

جلد ہفتم ماہ جمادی الثانی ۱۳۴۲ھ مطابق ماہ دسمبر ۱۹۲۴ء

مضامین

۲۰۲-۲۰۹	سید سلیمان ندوی	شذرات
۲۱۰-۲۲۷	مولانا عبدالسلام صاحب ندوی	القصار الاسلامی
۲۲۸-۲۴۳	مولوی اکرام الحق صاحب سلیم ایم اے	غنی کا شمیری
۲۴۴-۲۵۰	شیخ عنایت اللہ صاحب ایم اے معلم عربی گورنمنٹ کالج جہانگیر	پرنس کاتانی کی اعلیٰ تواریخ اسلام
۲۵۱-۲۵۷	سید نجیب اشرف صاحب ندوی ایم اے	روداد ترتیب رقعات عالمگیری
۲۵۸-۲۶۴		سرمد کی زندگی کا ایک کہنہ ترین دور
۲۶۵-۲۶۸	۵۸	امریکہ کی مالی اور تعلیمی حالت
۲۶۹-۲۷۴	۵۹	جاپانی اخبار نویسی
۲۷۵-۲۷۸	۶۰	کیا سری کرشن ایک اسرائیلی پیغمبر تھے
۲۷۹-۲۸۲	۶۱	اجار علیہ
۲۸۳-۲۸۷	۶۲	رحلت مصطفیٰ
۲۸۸-۲۹۱	۶۳	کلیات ولی
۲۹۲-۲۹۵	۶۴	مطبوعات جدیدہ